

El Seminario tiene como objetivo analizar las improntas personales que aparecen en distintos libros y documentos de índole pública y privada. En ocasiones, la mera existencia de estas improntas debe ser estudiada, así como la naturaleza de los textos y códices en los que aparecen, su sistematicidad y su uso. Libros y documentos de uso privado pueden conservar huellas personales del escriba que los produjo, pero también del usuario o del archivo en los que se guardaron. Finalmente, registros y documentos de la administración oficial, que podrían tener una producción limitada y un uso restringido, muestran improntas oficiales que no siempre se han estudiado suficientemente.

Lugar: Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC
C/ Albasanz, 26-28. 28037 Madrid
Sala Caro Baroja (1D8-23)
Horario: 09:30h – 17:30h

Organización: María Jesús Albarrán & Amalia Zomeño
Grupo de investigación: Cultura Material Escrita en el Mediterráneo:
Papirología y Diplomática

Información y contacto:
mariajesus.albarran@cchs.csic.es
amalia.zomeno@cchs.csic.es

II Seminario Cultura Material Escrita en el Mediterráneo

Mesa de debate

IMPRONTAS PERSONALES EN LA PRODUCCIÓN Y USO DE LIBROS Y DOCUMENTOS

ILC, CCHS
19 de diciembre de 2019

Analizar un texto en su contexto va mucho más allá de determinar su lugar de hallazgo, su formato, su tipología textual, su paleografía y su archivo. El aspecto exterior de un texto suele también exhibir rasgos específicos que aportan información sobre el escriba y sus formas de redacción del texto, sobre el uso del libro o documento y su transmisión cultural. Estas improntas personales o la falta de ellas son siempre las pruebas de la larga historia material de los libros y documentos que estudiamos, así como de su singularidad.

Programa

9:30h Bienvenida y presentación

10:00h Sofía Torallas Tovar (U. Chicago): *Despersonalización de las epístolas en el proceso de recolección literaria.*

10:20h Alberto Nodar (UPF): *Profesionales y artistas: ¿una σφοδράς en el texto escrito?*

10:40h Raquel Martín Hernández (UCM): *Las marcas textuales del PGM VII ¿una decisión de escriba o una copia directa de apógrafos?*

11:00h – 11:30h Descanso. Pausa-café

11:30h Carlos Gracia Zamacona (UAH): *Textos para un sacerdote lector y tres médicos de la corte en el Egipto del Reino Medio (c 2000-1500 a.C.)*

11:50h Alba de Frutos García (UCM): *¿Improntas personales en una petición de época ptolemaica? Observaciones sobre P.Monts.Roca inv. 794 + 318.*

12:10h María Jesús Albarrán Martínez (ILC, CSIC): *Detalles particulares en cartas privadas coptas a partir de P. Inv. Sorb. 2517.*

12:30h – 13:30h Debate

13:30h – 15:00h Comida

15:00h Sergio Carro Martín (UPF): *Improntas comunes en la escritura de los documentos públicos y privados de la Granada nazarí.*

15:20h Isabel Boyano & Amalia Zomeño (ILC, CSIC): *Textos extravagantes y notas marginales árabes en textos castellanos y viceversa.*

15:40h Antonio J. Morales (UAH): *Un maestro, dos pupilos y varios errores: historia idiosincrática de la tabla MMA 28.9.4.*

16:00h Marco Antonio Santamaría (USAL): *La ómicron de la discordia en el margen de la col. VI del Papiro de Derveni: ¿corrección o signo esticométrico?*

16:30h – 17:30h Debate

17:30h Clausura

