



Douglas Mota Xavier de Lima


Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3484112840633429>

ID Lattes: **3484112840633429**

Última atualização do currículo em 13/05/2021

Professor Adjunto da Universidade Federal do Oeste do Pará (UFOPA), campus Santarém, na área de História Antiga e Medieval. Doutor (2016) e Mestre (2012) em História pelo PPGH-UFF. Bacharel e Licenciado em História (2009) pela UFF. Pesquisa temas relacionados ao Poder e sociedade na Baixa Idade Média Ibérica, Diplomacia e relações diplomáticas medievais, Viagens medievais, Histórias em Quadrinhos e Ensino de História. Atuou como professor do Ensino Fundamental na rede particular e pública entre 2009 e 2014, e como Professor-Tutor no curso de Licenciatura em História (EAD) da UNIRIO, no convênio entre o CEDERJ e a Universidade Aberta do Brasil (UAB). Coordenador do LEGATIO: Grupo de Pesquisa, Ensino e Extensão em História Medieval e Ensino de história. Vice-líder do Sigillum: Estudos sobre Diplomacia e história diplomática. Membro do Vivarium - Laboratório de Estudos da Antiguidade e do Medievo/Núcleo Norte, do Scriptorium - Laboratório de Estudos Medievais e ibéricos da UFF e da Associação Nacional de História (Anpuh). **(Texto informado pelo autor)**



Identificação

Nome	Douglas Mota Xavier de Lima
Nome em citações bibliográficas	LIMA, Douglas Mota Xavier de.;LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE;MOTA, Douglas;LIMA, Douglas
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/3484112840633429

Endereço

Endereço Profissional	Universidade Federal do Oeste do Pará, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Avenida Marechal Rondon, s/n, sala de professores 01 Caranazal 68040070 - Santarém, PA - Brasil Telefone: (93) 21013628
------------------------------	---

Formação acadêmica/titulação

2012 - 2016	Doutorado em História (Conceito CAPES 7). Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. Título: A DIPLOMACIA PORTUGUESA NO REINADO DE D. AFONSO V (1448-1481), Ano de obtenção: 2016. Orientador:  Vânia Leite Fróes. Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
2010 - 2012	Mestrado em História (Conceito CAPES 7). Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. Título: O INFANTE D. PEDRO E AS ALIANÇAS EXTERNAS DE PORTUGAL (1425-1449),Ano de Obtenção: 2012. Orientador:  Vânia Leite Fróes. Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil. Palavras-chave: Dinastia de Avis; infante D.Pedro; Diplomacia; Portugal; Alianças Externas.
2005 - 2009	Graduação em história. Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. Título: UM ILUSTRE VIAJANTE PORTUGUÊS DO SÉCULO XV: as viagens do infante D.Pedro de Portugal (1425-1428). Orientador: Vânia Leite Fróes.

Pós-doutorado

2021	Pós-Doutorado. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. Grande área: Ciências Humanas
-------------	---

Formação Complementar

2017 - 2017	Capacitação para os revisores de itens do Banco Nacional de Itens (BNI). (Carga horária: 24h).
2012 - 2012	Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira, INEP/MEC, Brasil. Extensão universitária em Francês Intermediário I. (Carga horária: 45h).
2009 - 2009	Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil. Extensão universitária em A Cosmologia em Santo Tomás de Aquino. (Carga horária: 30h).
2009 - 2009	Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. A História Medieval no Brasil. (Carga horária: 4h).
2008 - 2008	Associação Brasileira de Estudos Medievais, ABREM, Brasil. Identidade, relações sociais e casamento. (Carga horária: 6h).
2008 - 2008	Associação nacional de História RJ, ANPUHRIO, Brasil. Tempos e Temporalidade na Idade Média. (Carga horária: 6h).
2006 - 2006	Scriptorium - Laboratório de Estudos Medievais e Ibéricos da UFF, SCRIPTORIUM UFF, Brasil. Cultura e Imaginário na Idade Média Francesa. (Carga horária: 6h).
2005 - 2005	Scriptorium - Laboratório de Estudos Medievais e Ibéricos da UFF, SCRIPTORIUM UFF, Brasil. Oficina de Fontes. (Carga horária: 6h).

Atuação Profissional

Universidade Federal do Oeste do Pará, UFOPA, Brasil.

Vínculo institucional

2014 - Atual	Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Adjunto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.
Atividades	
08/2019 - Atual	Pesquisa e desenvolvimento, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Linhas de pesquisa Corte, Conselho e Diplomacia na Península Ibérica (séculos XIV e XV) A arte sequencial na sala de aula: o potencial pedagógico das histórias em quadrinhos
05/2016 - Atual	Conselhos, Comissões e Consultoria, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Cargo ou função Membro do Núcleo Docente Estruturante do curso de Licenciatura em História.
05/2015 - Atual	Conselhos, Comissões e Consultoria, Pró-Reitoria de Cultura, Comunidade e Extensão. Cargo ou função Avaliador Interno Ad Hoc de Extensão Universitária.
03/2015 - Atual	Conselhos, Comissões e Consultoria, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Cargo ou função Membro do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Licenciatura Integrada em História e Geografia.
03/2020 - 03/2021	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História Antiga História Moderna
07/2016 - 07/2020	Conselhos, Comissões e Consultoria, UFOPA, Pró-reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação tecnológica (PROPPIT). Cargo ou função Membro titular do Comitê do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC.
03/2019 - 12/2019	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História Antiga (85h) História Moderna (85h) História Medieval (85h) Monografia (60h) Estudos Temáticos em História e Ensino de História (História e Histórias em Quadrinhos na Educação) (60h)
09/2018 - 11/2019	Conselhos, Comissões e Consultoria, UFOPA.

05/2018 - 10/2019	Cargo ou função Membro do Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos. Direção e administração, Instituto de Saúde Coletiva.
09/2014 - 09/2019	Cargo ou função Professor Orientador do Curso de Especialização em Saúde da Família e Comunidade. Pesquisa e desenvolvimento, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Linhas de pesquisa A Diplomacia portuguesa: instrumento de afirmação do poder régio (1383-1494)
04/2019 - 04/2019	Ensino, Residência Multiprofissional em Estratégia Saúde da Família, Nível: Especialização Disciplinas ministradas SUS e Políticas de Saúde no Brasil
05/2016 - 04/2019	Extensão universitária , Pró-Reitoria de Cultura, Comunidade e Extensão. Atividade de extensão realizada CineClio: Cinema, Cultura e Sociedade.
05/2018 - 02/2019	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Estudos Temáticos em História Medieval (60h) "Viagens e Viajantes na Idade Média" História Antiga (85h) História Medieval (85h) História Moderna (85h) Tutoria de História Medieval Tutoria de História Moderna
11/2018 - 12/2018	Conselhos, Comissões e Consultoria, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Cargo ou função Membro de Comissão de Avaliação de Estágio Probatório.
04/2018 - 04/2018	Ensino, Residência Multiprofissional em Estratégia Saúde da Família, Nível: Especialização Disciplinas ministradas SUS e Políticas de Saúde
04/2018 - 04/2018	Ensino, Especialização em Saúde da Família e Comunidade, Nível: Especialização Disciplinas ministradas Saúde e Sociedade I (30h)
05/2017 - 03/2018	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Estudos Temáticos em História e Ensino (60h) História Antiga (85h) História Medieval (85h) História Moderna (85h) Monografia I (60h)
05/2016 - 12/2017	Ensino, Licenciatura Integrada em História e Geografia, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Estágio Docente em História I História Contemporânea História Medieval História Moderna Prática de Ensino em História I
04/2017 - 05/2017	Ensino, Residência Multiprofissional em Estratégia Saúde da Família, Nível: Especialização Disciplinas ministradas SUS e Políticas de Saúde
03/2016 - 04/2017	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História Antiga (85h) História Medieval (85h) História Moderna (85h) História Medieval (75h) Monografia I (60h)
05/2016 - 02/2017	Direção e administração, ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Cargo ou função Coordenador do Programa de Ciências Humanas e do curso de Licenciatura em História.
02/2015 - 12/2016	Direção e administração, Laboratório de História. Cargo ou função Coordenador do Laboratório de História.
08/2015 - 07/2016	Extensão universitária , ICED/PROGRAMA DE CIÊNCIAS HUMANAS. Atividade de extensão realizada CINECLIO: A História no discurso fílmico.
06/2016 - 06/2016	Outras atividades técnico-científicas , UFOPA, UFOPA. Atividade realizada Parecerista do Processo de seleção do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação científica.
03/2015 - 12/2015	Ensino, Licenciatura Integrada em História e Geografia, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História Antiga (75h)

07/2014 - 12/2014

História Medieval (75h)
História Moderna (75h)
Monografia I (60h)
Ensino, História, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
História Antiga (75h)
História Medieval (75h)
Tópicos de Estudos em História (História Política) (60h)

Centro de Educação a Distância do Estado do Rio de Janeiro, CEDERJ, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - 2014

Outras informações

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Professor-Tutor presencial, Carga horária: 5
Atuo como Professor-Tutor presencial no curso de Licenciatura em História de Educação de Ensino à Distância (EAD) da Unirio, nas disciplinas de História Medieval e História e Filosofia, no Polo Cantagalo, no convênio entre o CEDERJ e a Universidade Aberta do Brasil (UAB).

Atividades

07/2013 - 07/2014

Ensino, História, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
História Medieval
História e Filosofia
História Moderna

Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro, SME RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - 2014

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40

Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Vínculo institucional

2009 - 2009

Outras informações

Vínculo: Monitoria, Enquadramento Funcional: Monitor de História Medieval, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

O projeto de monitoria era intitulado: "Monitoria em História: Entre a Pesquisa e o Ensino".
Atuação como monitor de História Medieval, orientado pelo prof. dr. Edmar Checon de Freitas, com o projeto "O uso da internet como recurso didático no ensino de História Medieval".

Vínculo institucional

2008 - 2008

Outras informações

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista do Programa Pró-Docência, Carga horária: 20

Bolsista do Programa Pró-Docência, do Projeto de Pesquisa, Ensino e Extensão "Oficinas de História", coordenado pela Prof.^a Dr.^a Arlete Medeiros Gasparello

Atividades

04/2009 - 12/2009

Pesquisa e desenvolvimento, Scriptorium Laboratório de Estudos Medievais e Ibéricos.
Linhas de pesquisa
Título: O Livro de Horas de D. Fernando - tesouro régio na Biblioteca Nacional

Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2013

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Participante Externo

Instituto Siloé de Educação Moderna, ISEM, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2013

Vínculo institucional

2009 - 2009

Outras informações

Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor de História, Carga horária: 12

Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Estágio como professor de História
Atuação como estagiário de docência em História no Ensino Fundamental

Linhas de pesquisa

1. Título: O Livro de Horas de D. Fernando - tesouro régio na Biblioteca Nacional
2. A Diplomacia portuguesa: instrumento de afirmação do poder régio (1383-1494)
3. Corte, Conselho e Diplomacia na Península Ibérica (séculos XIV e XV)
4. A arte sequencial na sala de aula: o potencial pedagógico das histórias em quadrinhos

Projetos de pesquisa

A Arte Sequencial na sala de aula: o potencial pedagógico das histórias em quadrinhos

Descrição: Enfrentando críticas e resistências diversas desenvolvidas ao longo do século passado, gradativamente as histórias em quadrinhos (HQs) foram incorporadas ao ambiente escolar. Esse movimento de aceitação e incorporação dos quadrinhos, acentuou-se, sobretudo, a partir de finais do século XX, período marcado pela procura de novas linguagens e possibilidades pedagógicas que aproximassem a escola dos educandos, resultando no reconhecimento dos quadrinhos nos currículos escolares e nas políticas públicas. Diante desse cenário, o projeto de pesquisa visa investigar o potencial pedagógico das histórias em quadrinhos, problematizando a presença dessa linguagem no ambiente escolar, seja em materiais didáticos, em provas como ENEM, seja em atividades práticas de sala de aula. Além disso, a pesquisa propõe elaborar diagnóstico da inserção dos quadrinhos nas escolas públicas do município de Santarém/PA, identificando as obras disponíveis nas bibliotecas, as percepções de professores e coordenadores pedagógicos sobre os quadrinhos e as dificuldades enfrentadas pelos docentes na aplicação da nona arte. Pretende-se com a pesquisa promover a linguagem dos quadrinhos na educação básica, favorecendo o contato dos professores com o potencial pedagógico dos quadrinhos, assim como reafirmar o papel da Universidade Federal do Oeste do Pará no município, principalmente no âmbito educacional, contribuindo para a melhoria da educação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) .

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Gabriel Vinícius Moraes Rodrigues - Integrante / Willen Barbosa de Sousa - Integrante / Rosiângela Campos Picanço - Integrante / Eloísa de Sousa Sá - Integrante / Karina Sousa Rodrigues - Integrante / Robson dos Santos Oliveira - Integrante / Rodrigo de Paiva Lima - Integrante.

Corte, Conselho e Diplomacia na Península Ibérica medieval (Séculos XIV e XV)

Descrição: A ampliação das investigações acerca da Diplomacia favoreceu a constituição de uma nova história da diplomacia medieval e moderna desde os anos 1990 e, principalmente, no século XXI. O campo tem rediscutido problemas tradicionais da temática, como a questão da soberania, do ofício de embaixador e o papel das monarquias medievais e modernas; e tem incorporado novos problemas, fontes e abordagens. Inserido nesse conjunto de problemáticas, o presente projeto de pesquisa Corte, Conselho e Diplomacia na Baixa Idade Média Ibérica (séculos XIV e XV), tem como objetivo central compreender o funcionamento de diferentes instâncias governativas do poder régio em finais do medievo, particularmente nos reinos ibéricos. Como desdobramentos dessa questão, procura-se: analisar as mutações ocorridas no ambiente da corte régia entre os séculos XIV e XV, enfatizando seus aspectos sociopolíticos e culturais; analisar o Conselho e o aconselhamento em finais da Idade Média, considerando o desenvolvimento institucional do Conselho régio, as mudanças no perfil dos conselheiros e os textos que orientavam o aconselhamento; analisar a diplomacia em finais da Idade Média, abordando os elementos institucionais, humanos, as práticas diplomáticas e a política de informação. Tal pesquisa se estrutura no duplo pressuposto de que o embaixador de finais da Idade Média e inícios do mundo moderno é ?paradigma do cortesão?, com suas pautas e comportamentos ligados aos modelos elaborados no espaço da corte e que o locus sócio-político de escolha dos enviados diplomáticos, de organização burocrática e do exercício da diplomacia ? com negociações, recepções e trocas de informações ? concentra-se na corte régia..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Gustavo Magave Dias - Integrante / Êmily Sthepane Rodrigues da Silva - Integrante / Thiago Martins Moura - Integrante.

A diplomacia portuguesa: instrumento de afirmação do poder régio (1385-1494)

Descrição: O estudo analisa a diplomacia portuguesa entre a ascensão de D. João I, período conhecido como Revolução de Avis (1385), e a assinatura do Tratado de Tordesilhas (1494), sob o reinado de D. João II. Entende-se a diplomacia como um campo de exercício e afirmação do poder régio e nesse sentido mostra-se como um instrumento político que contribuiu para a consolidação das estruturas de governo em suas bases institucionais e humanas e para a própria transformação da imagem do poder..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Gustavo Magave Dias - Integrante / Pedro Rogério Carvalho da Silva - Integrante / Êmily Sthepane Rodrigues da Silva - Integrante / Amanda Lima dos Santos - Integrante.

Número de produções C, T & A: 19 / Número de orientações: 9

As Projeções Oníricas na História: Lo Somni de Bernat Metge (1340-1413)

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2009 - 2014

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Integrante / Ricardo da Costa - Coordenador.
Projeto Nação e Identidade
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Vania Leite Froes - Integrante.

Projetos de extensão

2015 - 2016

CineCLIO: A História no discurso fílmico
Descrição: As obras cinematográficas constroem uma visão de passado influenciada por diversos fatores, como valores, estereótipos, visões de mundo e ideologias, e nem sempre o que é exibido no cinema coincide com o conhecimento histórico produzido pelos historiadores. Muitos estudantes têm acesso ao saber histórico através de filmes, saber que por vezes é encarado como o próprio vivido ou um complemento aos temas estudados na sala de aula e no livro didático. Nesse quadro de diferentes compreensões e usos, o filme histórico surge como um importante objeto de investigação que não pode ser compreendido apenas como uma ilustração. O projeto de extensão "CineCLIO: A História no discurso fílmico" visa tratar de três eixos em especial: a divulgação e a promoção de filmes históricos visando a ampliação dos serviços e bens culturais oferecidos a população; o papel do cinema como instrumento do ensino de História; a análise de filmes como documentos históricos visuais carregados de concepções históricas e discursivas..
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (6) .

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Gustavo Pinto de Sousa - Integrante.

2015 - Atual

CineClio: Cinema, Cultura e Sociedade
Descrição: Entendendo que o cinema tem uma função estratégica e pedagógica na sociedade, podendo contribuir para a educação, para a politização ou ainda para o entretenimento, o projeto CineClio tem como objetivo promover uma cultura cinematográfica em Santarém, através da constante exibição e discussão do cinema nacional e internacional. Tal iniciativa permite explorar as inúmeras possibilidades relacionadas à " sétima arte", além de criar uma aproximação entre a Universidade e a comunidade, visando ampliar os serviços e os bens culturais oferecidos à população..
Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador.

Revisor de periódico

2009 - Atual

Periódico: Aquinate

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Antiga e Medieval.
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História medieval/Especialidade: Portugal medieval.
4. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História medieval/Especialidade: Baixa Idade Média.
5. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: Ensino de História.

Idiomas

Francês
Espanhol
Inglês

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.
Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.
Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2019

Certificado de Honra ao Mérito pela orientação da discente Êmily Sthephane Rodrigues da Silva, plano de trabalho PIBIC "Conselho e Diplomacia: o aconselhamento na corte de Avis (Portugal, 1420-1440)"., UFOPA, Seminário de Iniciação Científica.

2018

Certificado de Honra ao Mérito pela orientação do discente Gustavo Magave Dias, plano de trabalho PIBIC Informação e Diplomacia durante a regência do infante D. Pedro (1438-1448)., UFOPA, Seminário de Iniciação Científica.

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. LANZIERI JUNIOR, C. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** . A Idade Média imaginada pelos adeptos da retórica do choque de civilizações em diferentes momentos dos séculos XX e XXI. NOTANDUM (USP), v. 1, p. 53-75, 2021.
2. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** O medievalismo lúdico dos jogos de tabuleiro. Revista Antíteses, v. 13, p. 181-216, 2020.
3. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Uma História contestada: A História Medieval na Base Nacional Comum Curricular (2015-2017). ANOS 90 (ONLINE) (PORTO ALEGRE), v. 26, p. 1-21, 2019.
4. DIAS, G. M. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** . De rainha amada à mulher estrangeira: D. Leonor de Aragão, a regente maculada por meio do rumor. FACES DA HISTÓRIA, v. 6, p. 386-403, 2019.
5. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** A diplomacia e a história do reino (Portugal, século XV). OPSIS, v. 18, p. 81-97, 2018.
6. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Nobreza e Diplomacia em Portugal (século XV). MIRABILIA JOURNAL, v. 26, p. 93-107, 2018.
7. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** O perfil dos conselheiros na Baixa Idade Média Ibérica: O Libro del Consejo e de los Consejeros. Revista História em Reflexão - Revista Eletrônica, v. 12, p. 235-253, 2018.
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** À volta do casamento do infante D. Pedro. Medievalista on line, v. 21, p. 3-26, 2017.
9. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** História em quadrinhos e ensino de História. REVISTA HISTÓRIA HOJE, v. 6, p. 147-171, 2017.
10. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Encontros régios e as relações diplomáticas luso-castelhanas no reinado de D. Afonso V. ALETHÉIA (GOIÂNIA), v. 1, p. 1-16, 2017.
11. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** HISTÓRIA MEDIEVAL NA AMAZÔNIA: TRAJETÓRIA, DESAFIOS E PERSPECTIVA. SIGNUM - REVISTA DA ABREM, v. 18, p. 159-177, 2017.
12. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.**; DIAS, G. M. . Ceuta e Alfarrobeira: informação e diplomacia no século XV. CADERNOS DE PESQUISA DO CDHIS (ONLINE), v. 30, p. 154-181, 2017.
13. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.**; BIRRO, R. M. . Apresentação: dossiê Fronteiras na Antiguidade e no Medievo. Roda da Fortuna, v. 5, p. 5-10, 2016.
14. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Jacques Le Goff e a História Política da Idade Média. BRATHAIR (ONLINE), v. 16, p. 251-266, 2016.
15. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Novos olhares sobre a diplomacia medieval.. REVISTA TRANSVERSOS, v. 3, p. 77-91, 2015.
16. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Quem foi o embaixador Afonso Pereira?. MEDIEVALIS, v. 4, p. x-x, 2015.
17. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** LISBOA - 1439: A CONSTRUÇÃO POLÍTICA DA REGÊNCIA DO INFANTE D. PEDRO. Plêthos, v. 4, p. 1, 2014.
18. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** 'O OCIDENTE NOS SÉCULOS XIV E XV - OS ESTADOS': O tema do Estado na historiografia medieval.. REVISTA ANIMA, v. 5, p. 05-19, 2014.
19. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A política matrimonial de D. João I: um instrumento de afirmação dinástica. Portugal, 1387-1430. Roda da Fortuna, v. 3, p. 191-209, 2014.
20. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** UMA PEREGRINAÇÃO-DIPLOMÁTICA RUMO AO REINO DO PRESTE JOÃO: O INFANTE PORTUGUÊS NO LIBRO DEL INFANTE D. PEDRO DE PORTUGAL. Plêthos, v. 1, p. 5-20, 2011.
21. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A viagem de D. Pedro e as alianças externas de Portugal no início do século XV. AEDOS: REVISTA DO CORPO DISCENTE DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UFRGS (ONLINE), v. 3, p. 104/n.9-112, 2011.
22. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Um Ilustre Viajante Português no século XV: perspectivas iniciais acerca das viagens do Infante D. Pedro. AEDOS: REVISTA DO CORPO DISCENTE DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UFRGS (ONLINE), v. 2, p. 254/ n.2-260, 2009.

Livros publicados/organizados ou edições

1. **LIMA, Douglas;** Picanço, Rosiângela . Guia de tecnologias digitais e ensino de História-podcasts de História. 1. ed. Belém: Rfb Editora, 2020. v. 1. 16.700 kBp .
2. **LIMA, Douglas.** Diálogos entre História Antiga e Medieval na Amazônia. 1. ed. Santarém: SobreOntens, 2020. v. 1. 146p .

Capítulos de livros publicados

1. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Avaliação formativa: experiências na formação em história. In: André Dione Fonseca; Lorena Lopes da Costa.. (Org.). Reflexões e existência: universidade pública e a formação de professores de história no interior da Amazônia. 1ed.Uberlândia: Navegando Publicações, 2021, v. 1, p. 53-68.
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O Cristianismo e a Igreja medieval no discurso fílmico: aspectos do medievalismo no cinema. In: Diego Omar da Silveira; Clarice Bianhezzi; Marcos Vinicius Freitas Reis; Adriano Magalhães Tenório. (Org.). Religiões, fronteiras e identidades na Amazônia. 1ed.Manaus: Editora da UEA, 2020, v. 1, p. 169-180.
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Avaliação no ensino superior: uso de diários reflexivos na licenciatura em História. In: BUENO, André; CAMPOS, Carlos Eduardo; PORTO, Nilza.. (Org.). Ensino de História: Teorias e Metodologias. 1ed.Rio de Janeiro: Sobre Ontens/UFMS, 2020, v. 1, p. 176-181.
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.**; PICANCO, R. C. . Podcasts para uso no ensino superior de História. In: BUENO, André; MARIA NETO, José.. (Org.). Ensino de história: mídias e tecnologias. 1ed.Rio de Janeiro: Sobre Ontens/ UERJ, 2020, v. 1, p. 10-16.
5. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** D. Afonso V. In: Guilherme Queiroz de Souza; Renata Cristina de Sousa Nascimento. (Org.). Dicionário: Cem fragmentos biográficos. A Idade Média em trajetórias. 1ed.Goiânia: Tempestiva, 2020, v. 1, p. 609-614.
6. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Jogos na formação do professor de história: relato de experiência acerca da produção e uso dos jogos por estudantes de licenciatura em História da UFOPA. In: Airan dos Santos Borges de Oliveira; Maria da Conceição da Silva Costa. (Org.). História em jogo : as questões do tempo presente e os desafios do ensino de história. 1ed.São João de Meriti, RJ: Desalinho, 2020, v. 1, p. 207-226.
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Além do espelho: o modelo fundacional da Dinastia de Avis. In: Fátima Regina Fernandes; Carlos Eduardo Zlatić. (Org.). Os herdeiros políticos e suas potencialidades na Península Ibérica medieval. 1ed.Curitiba: CRV, 2020, v. 1, p. 163-180.
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.**; AMARAL, C. . Uma história do porvir: a medievalística brasileira em terras amazônicas. In: Clínio Amaral; João Lisboa. (Org.). A historiografia medieval no Brasil: de 1990 a 2017. 1ed.Curitiba: Prismas, 2019, v. 1, p. 1-457.
9. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O medievalismo no Brasil e o seu potencial pedagógico. In: Renan Marques Birro; André Bueno; Dulceli Estacheski; José Maria Sousa Neto. (Org.). Aprendendo História: Ensino & Medievo. xed.União da Vitória: Sobre Ontens, 2019, v. 1, p. 1-129.
10. SILVA, G. S. E. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** . As vantagens de utilizar histórias em quadrinhos como recurso didático no ensino de história. In: André Bueno; Everton Crema; Dulceli Estacheski; José Maria de Sousa Neto. (Org.). Aprendendo História: Mídias. 1ed.União da Vitória: Sobre Ontens, 2019, v. 1, p. 1-1.
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Regal ceremonies and diplomatic practices. Contributions from the travel narratives from the 15th century. In: Néstor Vigil Montes. (Org.). Comunicación política y diplomacia en la Baja Edad Media. 1ed.Évora: Publicações do CIDEHUS, 2019, v. 1, p. 1-30.
12. SILVA, E. S. R. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** . A tradição dos espelhos na Península Ibérica e o perfil dos conselheiros régios em finais da Idade Média. In: Adriana Zierer; Alex Costa; Bianca Messias; Natasha Mateus; Solange Oliveira; Yuri Mateus.. (Org.). Nas trilhas da Antiguidade e Idade Média. 1ed.São Luís: EDUEMA, 2019, v. 2, p. 1-322.
13. DIAS, G. M. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** . A conquista de Ceuta: informação e diplomacia no século XV. In: Adriana Zierer; Alex Costa; Bianca Messias; Natasha Mateus; Solange Oliveira; Yuri Mateus. (Org.). Nas trilhas da Antiguidade e Idade Média. 1ed.São Luís: EDUEMA, 2019, v. 2, p. 1-322.
14. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Base Nacional Comum Curricular e os desafios da história medieval no currículo da educação básica brasileira. In: Adriana Zierer; Marcus Baccega; Ana Livia Vieira. (Org.). História Antiga e Medieval. Ensino, Sociedade e Cotidiano: diálogos entre o passado e o presente.. 1ed.São Luís: EDUEMA, 2019, v. 7, p. 1-298.
15. **LIMA, Douglas.** Os enviados diplomáticos no reinado de D. Afonso V (1448-1481). In: Manuela Mendonça; Maria de Fátima Reis. (Org.). Raízes medievais do Brasil moderno: Guerra e Diplomacia. 1ed.Lisboa: Academia Portuguesa de História, 2019, v. 1, p. 257-276.
16. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** A diplomacia portuguesa quatrocentista: notas historiográficas. In: Maria Eurydice de Barros Ribeiro; Susani Silveira Lemos França. (Org.). A escrita da história de um lado a outro do Atlântico. 1ed.São Paulo: Cultura Acadêmica, 2018, v. , p. 251-269.
17. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Metodologias Ativas na formação inicial do professor de História. In: André Bueno; Everton Crema; Dulceli Estacheski; José Maria Neto. (Org.). Aprendizagens históricas: debates e opiniões. 1ed.Rio de Janeiro: LAPHIS/Sobre ontens, 2018, v. 1, p. 100-.
18. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Viagens diplomáticas: o rei português à corte de Luís XI. In: Vânia Leite Fróes; Edmar Checon de Freitas; Sínval Carlos de Mello Gonçalves; Raquel Alvitos Pereira; Anna Carla Monteiro de Castro. (Org.). Viagens e Espaços imaginários na Idade Média. 1ed.Rio de Janeiro: Anpuh-RJ, 2018, v. 1, p. 28-44.
19. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Conflitos, diplomacia e saberes medievais. In: Adriana Zierer; Ana Livia B. Vieira. (Org.). História Antiga e Medieval. Conflitos sociais, guerras e relações de gênero: representações e violências. 1ed.São Luís: EDUEMA, 2017, v. 6, p. 219-227.
20. ★ **LIMA, Douglas Mota Xavier de.**; Mariana Bonat Trevisan . O sonho de Pedro I e a salvação do reino: D. João I e o destino régio nas crônicas de Fernão Lopes, século XV. In: COSTA, Ricardo da (org.).. (Org.). Os sonhos na História. 00ed.Madrid: ATENEA, 2014, v. 1, p. 111-126.
21. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** 'Gênese do Estado moderno': um instrumento de pesquisa?. In: FERREIRA, A.M., FORTES, C.C., DAFLON, E.C, BASTOS, M.J.M., VEREZA, R.R., MAGELA, T.P.S.. (Org.). Problematicando a Idade Média. 1ed.Niterói: EdUFF/PPGHISTORIA, 2014, v. 1, p. 83-94.
22. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A viagem do infante D. Pedro e as relações diplomáticas da Dinastia de Avis (Portugal, século XV).. In: VENANCIO, G.M., OLIVEIRA, A.C.M.L., TRISSUZI, C.S., MARTINS, D.S. et. all.. (Org.). Diálogos com a História.. 1ed.Niterói: EdUFF/PPGHISTORIA, 2014, v. 1, p. 48-56.
23. ★ **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O ofício do rei em Portugal: a função dos reis de Avis e suas relações com o 'stado ecclesiastico'. In: BIRRO, Renan Marques, CAMPOS, Carlos Eduardo da Costa.. (Org.). Relações de Poder: da Antiguidade ao Medievo - Relations of Power: from Antiquity to the Middle Ages.. 1ªed.Vitória: DLL/UFES, 2013, v. , p. 531-.
- 24.

LIMA, Douglas Mota Xavier de.. Práticas diplomáticas medievais: questões acerca dos métodos da diplomacia régia (Portugal - século XV). In: ALMEIDA, C. C. de; TEIXEIRA, I. S.; CRUXEN, E. B.. (Org.). Práticas e Saberes no Medievo. 1ªed.São Leopoldo: Oikos, 2013, v. , p. 48-57.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Um outro passado possível: Idade Média, Medievalismo e Ensino de História. In: II Encontro de História Antiga e Medieval do Pará, 2019, Cametá. Anais do II Encontro de História Antiga e Medieval do Pará: Historiografia e Ensino de história. Cametá: Abaeté, 2019. v. 1. p. 78-91.
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** No tempo do Rei Arthur: notas sobre o medievalismo no Brasil. In: 30º Simpósio Nacional de História, 2019, Recife. Anais do 30º Simpósio Nacional de História - História e o futuro da educação no Brasil.. 98711: Anpuh, 2019. v. 11. p. 1-10.
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** Mariana Bonat Trevisan . Uma Idade Media 2.0.: Parcerias virtuais para o ensino de História Medieval no Brasil. In: Encontro Internacional e XVIII Encontro de História da Anpuh-Rio, 2018, Rio de Janeiro. História e Parcerias. Rio de Janeiro: Anpuh-Rio, 2018. v. 1. p. 1-10.
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** As Cortes do reinado de D. Afonso V e as relações externas de Portugal em meados do século XV. In: IV Simpósio Nacional (I Internacional) de História da UEG, 2015, Morrinhos. Anais do Simpósio Nacional e Internacional de História da UEG, 2015. p. 104-118.
5. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** A Diplomacia régia e a participação clerical: temas e problemas acerca da diplomacia medieval.. In: XV Encontro regional de História, 2012, São Gonçalo. Anais do XV Encontro Regional de História da Anpuh-RJ, 2012.
6. FRAZAO, A. C. ; SILVA, L. R. ; RAFFAEL, J. S. ; **LIMA, Douglas Mota Xavier de. .** A diplomacia na construção da campanha de Ceuta. In: IX Semana de Estudos Medievais, 2012, Rio de Janeiro. Anais da IX Semana de Estudos Medievais, 2011.
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** O mito do Preste João no contexto da expansão marítima em Portugal (séc.XV-XVI). In: IX Simpósio de História. Fins e recomeços da História em religiões, mitos e ideologias., 2012, São Gonçalo. Anais do VI Simpósio de História: Revoluções, Repúblicas e Utopias, 2012. p. 91-99.
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** A Gênese do Estado Moderno: perspectivas acerca das 'elites do poder' tardo-medievais. In: VIII Simpósio de História - Estado, Poder e Violência, 2011, São Gonçalo. Anais do VI Simpósio de História: Revoluções, Repúblicas e Utopias, 2011. v. 1. p. 1-698.
9. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** POR QUE VIAJAR? Questões acerca das motivações para a viagem do Infante D. Pedro de Portugal (1425-1429). In: XXVI Simpósio Nacional de História ? ANPUH, 2011, São Paulo. Anais do XXVI simpósio nacional da ANPUH - Associação Nacional de História. São Paulo: ANPUH-SP, 2011. v. 1.
10. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Uma longa negociação diplomática: a política matrimonial de D. João I e o casamento da infanta D. Isabel com o duque da Borgonha. In: VI Semana de História Política/ III Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade, 2011, Rio de Janeiro. Anais/VI Semana de História Política/III Seminário Nacional de História: Cultura & Sociedade, 2011. p. 149-155.
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Visões da Idade Média: análise das representações da Europa medieval nos livros didáticos. In: Simpósio Temático Ensino de história: suas práticas e linguagens no XIII Encontro Regional de História AnpuhRio - Identidades, 2008, Seropédica. Anais eletrônicos, 2008.

Resumos publicados em anais de congressos

1. LIMA, J. G. ; **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE** ; MENESES, H. N. M. ; SABINO, W. ; MORAES, W. P. ; FIGUEIREDO, A. R. ; MARINHO, L. C. ; GALVAO, C. P. ; VALENTIM, L. A. ; PONTE, N. P. L. V. . Desafios e Perspectivas da construção da residência multiprofissional em saúde da família para populações do Baixo Amazonas da UFOPA. In: 12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva, 2019, Rio de Janeiro. Anais do Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva. Campinas: Galoá, 2018. v. 1. p. 1-1.
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Os estudos medievais e a educação no Brasil: alguns apontamentos. In: VII Encontro Internacional de História Antiga e Medieval do Maranhão, 2017, São Luís. História Antiga e Medieval: Ensino, Sociedade e Cotidiano: Diálogos entre o passado e o presente, 2017. v. 1. p. 1-42.
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Viagens diplomáticas: o rei português à corte de Luís XI. In: Colóquio (Internacional) Viagens e Espaços imaginários na Idade Média, 2017, Niterói. Caderno de resumos Colóquio Viagens e Espaços imaginários na Idade Média, 2017.
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** A diplomacia portuguesa quatrocentista: notas historiográficas. In: XI Encontro luso-brasileiro de História Medieval, 2016, Brasília. caderno de resumos, 2016. v. 1. p. 1-1.
5. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** SABER E PODER NA DIPLOMACIA MEDIEVAL: CONSIDERAÇÕES ACERCA DA FORMAÇÃO DOS EMBAIXADORES DE D. AFONSO V. In: XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA, ANPUH RJ, 2014, RIO DE JANEIRO. CADERNOS DE RESUMOS XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA ANPUH-RJ. RIO DE JANEIRO: ED.ANPUH-RIO, 2014. v. 1. p. 712-713.
6. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** 'VISTAS REAIS': UM INSTRUMENTO DAS RELAÇÕES DIPLOMÁTICAS LUSO-CASTELHANAS NO REINADO DE D. AFONSO V. In: HISTÓRIA, POLÍTICA E PODER NA IDADE MÉDIA. I SEM INTERNAC DE HIST MEDIEVAL/III ENCONTRO DA ABREM CENTRO OESTE, 2014, CIDADE DE GOIÁS. HISTÓRIA, POLÍTICA E PODER NA IDADE MÉDIA. I SEM INTERNAC DE HIST MEDIEVAL/III ENCONTRO DA ABREM CENTRO OESTE - ANAIS. GOIANIA: CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO UEG, 2014. v. 1. p. 26-26.
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** O Tratado das Alcáçovas (1479) e a memória das relações luso-castelhanas. In: IX Encontro Regional de História Anpuh-PA, 2014, Belém. Memória e Cidadania: Diálogos entre História e Política- Caderno de resumos, 2014. v. 1. p. 26-27.
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** GÊNESE DO ESTADO MODERNO: UM INSTRUMENTO DE PESQUISA?. In: II ENCONTRO INTERNACIONAL E IV NACIONAL DE ESTUDOS MEDIEVAIS DO TRANSLATIO STUDII, 2012, Niterói. caderno de resumos, 2012.
- 9.

- LIMA, Douglas Mota Xavier de.** As Cortes de Évora (1442) e a diplomacia ibérica durante a regência do Infante D. Pedro. In: II ENCONTRO DISCENTE DE HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL, 2012, Niterói. caderno de resumos, 2012.
10. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O mito do Preste João no contexto da expansão marítima em Portugal (séc.XV-XVI). In: IX Simpósio de História. Fins e recomeços da História em religiões, mitos e ideologias., 2012, São Gonçalo. Anais do VI Simpósio de História: Revoluções, Repúblicas e Utopias, 2012. p. 21-21.
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Práticas diplomáticas no medievo: reflexões e problemas. In: III Colóquio Internacional de Estudos Medievais - Imagem, Ritual e Morte nas narrativas medievais & II Encontro de Pós-graduandos da UFF, 2012, Niterói. Caderno de resumos, 2012. p. 17-17.
12. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Gênese do Estado Moderno: perspectivas acerca das 'elites do poder' tardo-medievais. In: VIII Simpósio de História - Estado, Poder e Violência, 2011, São Gonçalo. Anais do VI Simpósio de História: Revoluções, Repúblicas e Utopias, 2011. v. 1. p. 1-698.
13. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Diplomacia na construção da campanha de Ceuta. In: IX Semana de Estudos Medievais, 2011, Rio de Janeiro. IX Semana de Estudos Medievais. Caderno de Resumos, 2011.
14. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Por que viajar? Questões acerca das motivações para a viagem do infante D. Pedro de Portugal (1425-1428). In: XXVI Simpósio Nacional de História - Anpuh, 2011, São Paulo. Resumos, 2011.
15. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O desastre de Tânger e a Batalha de Alfarrobeira: rearticulações políticas e familiares na primeira metade do século XV português. In: Encontro de Pesquisadores e Pós-graduandos em História Medieval, 2011, Niterói. caderno de resumos, 2011.
16. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Uma longa negociação diplomática: a política matrimonial de D. João I e o casamento da infanta D. Isabel com o duque da Borgonha. In: VI Semana de História Política/III Seminário Nacional de História: Política, Cultura e Sociedade, 2011, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos (Semana de História Política, Seminário Nacional de História Política), 2011.
17. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Viagem de D. Pedro e as alianças externas de Portugal no início do século XV. In: V Encontro Luso-Brasileiro de História Medieval, 2010, Porto Alegre. Caderno de Resumos, 2010.
18. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Relações diplomáticas na aurora dos Tempos Modernos: perspectivas sobre o estudo das embaixadas e dos embaixadores no século XV. In: Congresso Internacional Tempus Fugit: Processo, Mudança e Transição, 2010, Niterói. Caderno de Resumos, 2010.
19. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Um diplomata em busca de um grande sonho ocidental: uma representação de D. Pedro no Libro del infante D. Pedro de Portugal. In: VIII Semana de Estudos Medievais, 2009, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos da VIII Semana de Estudos Medievais do Programa de Estudos Medievais/UFRJ, 2009. v. 1. p. 1-51.
20. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Um ilustre viajante português no século XV: perspectivas iniciais acerca das viagens do infante D. Pedro. In: I Encontro Estadual de Estudos Medievais, 2009, Porto Alegre. Caderno de Resumos, 2009.
21. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Visões da Idade Média: análise das representações da Europa medieval nos livros didáticos. In: XIII Encontro de História da Anpuh-Rio - Identidades, 2008, Seropédica. Caderno de Resumos. Rio de Janeiro, 2008.

Apresentações de Trabalho

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** LIVE: A Educação na Podosfera: o potencial dos podcasts como estratégia de ensino. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Usos de Podcasts no Ensino de Ciências Humanas. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Capela Real como expressão do reino virtuoso: apontamentos a partir dos capelães-mores quatrocentistas portugueses. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **MORAIS, C. G. ; LIMA, Douglas Mota Xavier de. .** RESIDÊNCIA MULTIPROFISSIONAL PARA POVOS DO BAIXO AMAZONAS: A IMPORTÂNCIA DE PRÁTICAS DE CAMPO EM COMUNIDADES RURAIS NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
5. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Casamentos régios: o padrão cerimonial avissino quatrocentista. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Um outro passado possível: Idade Média, Medievalismo e Ensino de História. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O medievalismo no Brasil e o seu potencial pedagógico. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
8. **SILVA, G. S. E. ; LIMA, Douglas Mota Xavier de. .** As vantagens de utilizar as histórias em quadrinhos como recurso didático no ensino de história. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. **CAMPOS, L. J. ; FARIAS, M. P. ; CAMARGO, V. P. ; SABINO, W. ; LIMA, Douglas Mota Xavier de. ; LIMA, J. G. .** PRIORIZAÇÃO DE PROBLEMAS SOCIAIS DO BAIRRO SANTARENZINHO. 2019. (Apresentação de Trabalho/Outra).
10. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** No tempo do Rei Arthur: notas sobre o medievalismo no Brasil. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A história medieval no século XXI: ensino, pesquisa e usos do passado. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **LIMA, J. G. ; GIOVANELLA, L. ; FAUSTO, M. C. R. ; SEIDL, H. ; LIMA, Douglas Mota Xavier de. .** Políticas públicas de Atenção Básica à Saúde rural na região amazônica. 2019. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
13. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Metodologias Ativas na formação inicial do professor de História. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
14. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Para uma outra Idade Média: desafios para a medievalística brasileira no século XXI. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **LIMA, J. G. ; LIMA, Douglas Mota Xavier de. ; MENESES, H. N. M. ; SABINO, W. ; MORAES, W. P. ; FIGUEIREDO, A. R. ; MARINHO, L. C. ; GALVAO, C. P. ; VALENTIM, L. A. ; PONTE, N. P. L. V. .** Desafios e perspectivas da construção da residência multiprofissional em saúde da família para populações do baixo amazonas da UFOPA. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
16. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A viagem do infante D. Pedro. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

17. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O Conselho Régio e a Diplomacia: algumas considerações a partir do reinado de D. Afonso V (1448-1481). 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
18. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O Portugal quatrocentista sob o olhar dos viajantes. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
19. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O cristianismo e a Igreja medieval no discurso fílmico: aspectos do medievalismo no cinema. 2017. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
20. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Os estudos medievais e a educação no Brasil: alguns apontamentos. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
21. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Os enviados diplomáticos no reinado de D. Afonso V (1448-1481). 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
22. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** BNCC-História e a História Antiga e Medieval. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
23. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A diplomacia portuguesa quatrocentista: notas historiográficas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
24. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Cerimônias régias e práticas diplomáticas: contribuições a partir das narrativas de viagem quatrocentistas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
25. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Feudalismo: notas sobre um debate historiográfico. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
26. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** História Medieval na Amazônia: trajetória, desafios e perspectivas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
27. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Casamentos régios e diplomacia. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
28. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Inserção social e formação na diplomacia afonsina: considerações iniciais acerca dos agentes da diplomacia portuguesa (1448-1481). 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
29. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** As Cortes do reinado de D. Afonso V e as relações externas de Portugal em meados do século XV. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
30. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A diplomacia e os saberes medievais. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
31. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** 'Vistas Reais': Um instrumento das relações diplomáticas luso-castelhanas no reinado de D. Afonso V. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
32. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O TRATADO DAS ALCÁÇOVAS (1479) E A MEMÓRIA DAS RELAÇÕES LUSO-CASTELHANAS NO SÉCULO XV. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
33. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** SABER E PODER NA DIPLOMACIA MEDIEVAL: CONSIDERAÇÕES ACERCA DA FORMAÇÃO DOS EMBAIXADORES DE D. AFONSO V. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
34. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** AS VIAGENS DIPLOMÁTICAS A PARTIR DO DIÁRIO DO EMBAIXADOR NICOLAU DE VALCKENSTEIN (SÉCULO XV). 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
35. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** JACQUES LE GOFF (1924-2014): A IDADE MÉDIA COMO LABORATÓRIO DO HISTORIADOR. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
36. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** RELAÇÕES DIPLOMÁTICAS DE PORTUGAL NO REINADO DE D. AFONSO V. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
37. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O mito do Preste João no contexto da expansão marítima em Portugal (séc.XV-XVI). 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
38. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** As Cortes de Évora (1442) e a diplomacia ibérica durante a regência do Infante D. Pedro. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
39. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Diplomacia régia e a participação clerical: temas e problemas acerca da diplomacia medieval. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
40. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Práticas Diplomáticas no medievo: reflexões e problemas. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
41. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Práticas diplomáticas medievais: questões acerca dos métodos da diplomacia régia (Portugal - século XV). 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
42. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** GÊNESE DO ESTADO MODERNO: UM INSTRUMENTO DE PESQUISA?. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
43. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A viagem do infante D. Pedro e as relações diplomáticas da dinastia de Avis (Portugal, século XV). 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
44. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** O desastre de Tânger e a Batalha de Alfarrobeira: rearticulações políticas e familiares na primeira metade do século XV. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
45. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A Gênese do Estado Moderno: perspectivas acerca das 'elites do poder' tardo-medievais. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
46. ★ **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Por que viajar? Questões acerca das motivações para a viagem do Infante D. Pedro de Portugal (1425-1428). 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
47. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Uma longa negociação diplomática: a política matrimonial de D. João I e o casamento da infanta D. Isabel com o duque da Borgonha. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
48. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A diplomacia na construção da campanha de Ceuta. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
49. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Relações diplomáticas na aurora dos tempos modernos: perspectivas sobre o estudo das embaixadas e dos embaixadores no século XV. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
50. ★ **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A VIAGEM DE D. PEDRO E AS ALIANÇAS EXTERNAS DE PORTUGAL NO INÍCIO DO SÉCULO XV. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
51. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** A gênese do Estado moderno na crise dos séculos XIV e XV. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
52. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Discussões teóricas e historiográficas acerca da cidade medieval. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 53.

- ★ **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Um Ilustre Viajante Portugues no Século XV: perspectivas iniciais acerca das viagens do infante D. Pedro. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
54. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** A Carta de Bruges e a viagem do infante D. Pedro de Portugal.. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
55. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** O uso da internet como recurso didático no ensino de História Medieval.. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
56. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Viagens medievais: a narrativa da viagem do infante D. Pedro de Portugal (século XV). 2009. (Apresentação de Trabalho/Outra).
57. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Um diplomata em busca de um grande sonho ocidental: uma representação de D. Pedro no Libro del Infante D. Pedro de Portugal. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
58. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Oficinas de História: As Olimpíadas da Grécia Antiga aos nossos dias. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
59. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Visões da Idade Média: análise das representações da Europa medieval nos livros didáticos. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** MESTRE PEDRO (Pedro Gómez Barroso). Libro del consejo e de los consejeros. España c.1306-1336 2020 (Verbete).
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; BIRRO, R. M. .** Fronteiras na Antiguidade e no Medievo. Revista Roda da Fortuna, 2016 (Organização de dossiê).

Produção técnica

Processos ou técnicas

1. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Parecer para Guia da Faculdade. 2020.

Trabalhos técnicos

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Avaliador. Programa Nacional do Livro Didático 2020: História, Ensino fundamental, Anos finais (PNLD). 2019.
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** III Salão de Extensão da UFOPA. 2017.
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** III Salão de Extensão da UFOPA. 2017.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; GROH, T. ; MACHEL, M. A. R. ; CARVALHO, D. P. O. ; COSTA, L. C. ; BARROSO, R. H. D. .** Papo de Clio 2: Relações internacionais na Idade Moderna - Parte 2. Thiago Groh, Marília de Azambuja Ribeiro Machel, Daniel Pimenta Oliveira de Carvalho, Luciano César da Costa, Raphael Henrique Dias Barroso. Entrevistador: Douglas Mota Xavier de Lima [s.l.]. Podcast, 30/01/2021.. 2021. (Programa de rádio ou TV/Outra). 🎧
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; GROH, T. ; MACHEL, M. A. R. ; CARVALHO, D. P. O. ; COSTA, L. C. ; BARROSO, R. H. D. .** Papo de Clio 2: Relações internacionais na Idade Moderna - Parte 1. Thiago Groh, Marília de Azambuja Ribeiro Machel, Daniel Pimenta Oliveira de Carvalho, Luciano César da Costa, Raphael Henrique Dias Barroso. Entrevistador: Douglas Mota Xavier de Lima [s.l.]. Podcast, 29/01/2021.. 2021. (Programa de rádio ou TV/Outra). 🎧
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; BERLESI, J. .** Papo de Clio 1: Israel Antigo. Josué Berlesi. Entrevistador: Douglas Mota Xavier de Lima. [s.l.], Podcast:, 31/03/2020.. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra). 🎧
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; GRANGEIRO, H. P. ; LIMA, N. O. N. .** Uso de tecnologias no ensino e na pesquisa em História Medieval. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎧

Demais tipos de produção técnica

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer ad hoc Revista Ars Historica. 2020. (Parecer).
2. **MOTA, Douglas.** Parecer para a revista Vozes, Pretérito e Devir. 2020. (Parecer).
3. **LIMA, Douglas.** Parecer para a revista Graphos. 2020. (Parecer).
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a revista História Comparada. 2020. (Parecer).
5. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Diplomacia e Relações Internacionais entre o medievo e a modernidade. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Diplomacia e Espionagem na Idade Média. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a Revista Roda da Fortuna. 2019. (Parecer).
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a Revista Diálogos Mediterrânicos. 2019. (Parecer).
9. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para o livro Juvenes. The Middle Ages seen by young researchers. 2019. (Parecer).
10. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Parecer para a Revista Eletrônica História em Reflexão. 2018. (Parecer).
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a Revista Alétheia - Estudos da Antiguidade e Medievo. 2018. (Parecer).
12. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a Revista Acesso Livre. 2018. (Parecer).
13. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Avaliador Ad Hoc de Programas e Projetos do Edital 012/2018 PIBEX UNIFESSPA. 2018. (Parecer).
- 14.

- LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Da Terra Média à Westeros: uma introdução à medievalidade. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
15. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Revista Ars Historica. 2017. (Parecer).
16. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Guia do Estudante. 2017. (Parecer).
17. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Avaliador ad hoc de Programas e Projetos de Extensão PIBEX 2017. 2017. (Parecer).
18. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Parecer para a Revista Roda da Fortuna. 2017. (Parecer).
19. **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE.** Parecer para a Revista Fronteiras & Debates. 2017. (Parecer).
20. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Quadrinhos e Ensino de História. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
21. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** 'Porque todos los hombres naturalmente desean saber todas las cosas del mundo': narrativas de viagem no alvorecer do mundo moderno. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
22. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2015/1. 2015. (Relatório de pesquisa).
23. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Parecer para a revista Roda da Fortuna. 2015. (Parecer).
24. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Mini-curso 'Uma Idade Média possível: conhecendo e explorando fontes medievais'. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
25. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Do encanto à pesquisa: uma trajetória de investigação em história medieval.. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
26. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** UMA IDADE MÉDIA POSSÍVEL. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
27. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2014/1. 2014. (Relatório de pesquisa).
28. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2014/2. 2014. (Relatório de pesquisa).
29. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Oficina - A Aliança Imperial: fontes, diplomacia e matrimônio no medievo português. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
30. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2013/1. 2013. (Relatório de pesquisa).
31. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2013/2. 2013. (Relatório de pesquisa).
32. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2012/1. 2012. (Relatório de pesquisa).
33. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Doutorado 2012/2. 2012. (Relatório de pesquisa).
34. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Mestrado 2011/1. 2011. (Relatório de pesquisa).
35. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Aula - Civilização Feudal. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
36. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Mestrado 2010/1. 2010. (Relatório de pesquisa).
37. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Relatório semestral de atividades, Mestrado 2010/2. 2010. (Relatório de pesquisa).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** NASCIMENTO, D. S. M.; RUI, A. J.. Participação em banca de Luiz Antônio Fraga. A ? ARTE DE NAVEGAR? (EDIÇÃO DE 1712) DO COSMÓGRAFO-MOR MANOEL PIMENTEL EA IMPORTÂNCIA DA CIÊNCIA NAÚTICA NA EXPANSÃO MARÍTIMA PORTUGUESA. 2020. Dissertação (Mestrado em História Ibérica) - Universidade Federal de Alfenas.
2. RODRIGUES, A. M.; SILVA, M. S.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Participação em banca de Maria Beatriz Sanches van Zeller. Motivos e Memória da viagem de D. Afonso, filho de D. João I. 2018. Dissertação (Mestrado em História - Especialização em História Medieval) - Universidade de Lisboa.

Teses de doutorado

1. FROES, V. L.; ALVES, G.; FREITAS, E. C.; SILVA, P. A.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Participação em banca de Katiúscia Quirino Barbosa. A África sob o olhar do outro: a Guiné nas representações literárias e cartográficas portuguesas do século XV. 2017. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

Qualificações de Mestrado

1. MEGIANI, A. P. T.; RICUPERO, R. M.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Participação em banca de Raphael Henrique Barroso. Nas linhas do "correio volante": a correspondência entre D. João III e seus embaixadores em Roma (1521-1557). 2019. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. SABINO, W.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** DINIZ, H. A.. Participação em banca de Francenilda Pereira da Silva. Plano Operativo da comunidade Urucurana, município de Juruti/PA (2018-2019): um relato de experiência. 2019. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. VIANNA, L. J.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** SANTOS, P. C. M. A.. Participação em banca de JOÊMESSON RODRIGUES DE ARAÚJO. ANÁLISES E REFLEXÕES SOBRE O CONTEÚDO DE HISTÓRIA MEDIEVAL NO LIVRO DIDÁTICO:

REPRESENTAÇÕES DA PENÍNSULA IBÉRICA MEDIEVAL (2011-2019). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Universidade de Pernambuco.

2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** MELO, W. R. S.; PEREIRA, E. M.. Participação em banca de Cláudia Cilene Oliveira da Silva.O desafio do ensino de história em classes multisseriadas na escola Maria do Rosário Barbosa (2015-2018). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
3. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Clarice Bezerra Cardoso.Entre o ideal e o real: a pedagogia jesuítica na Amazônia. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
4. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Williane Ketene Tavares de Aguiar.Conflito fundiários e afirmação étnica na Aldeia Novo Lugar no Rio Maró (2004-2016). 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
5. MELO, W. R. S.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Adriana Sousa de Assis e Edinelsa do Socorro F. da Costa.Os soldados da borracha na Henry Ford no município de Belterra: um recorte histórico dos anos 1934 a 1945. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
6. MELO, W. R. S.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Claudia Maria Moura da Silva e Ediana de Sousa Costa.A religiosidade popular na caminhada de Fé com Maria de Mojuí dos Campos a Santarém (1995-2007). 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
7. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Arenice da Silva Bentes e Elielma Pereira dos Santos.O ensino de História do povo Jaraki na escola indígena São Francisco, aldeia Lago da Praia, território Cobra Grande. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
8. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Rosileide da Silva Marcila Galucio.O povo Borari e as manifestações culturais na vila de Alter do Chão em Santarém, Pará: 1995-2017. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
9. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Edileide Maria de Souza Cohen e Aldilene Rodrigues Marcião.O festival do Cupucaí na comunidade Santa Maria no município de Santarém, Pará: 2009-2017. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
10. ARENZ, K. H.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** FONSECA, A. D.. Participação em banca de Cleodiete Silva dos Santos e Elidiane Duarte dos Santos.O ensino de História na educação de jovens e adultos no bairro do Amparo em Santarém, Pará: 2003-2017. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
11. SOUSA, G. P.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** Participação em banca de Maria Edna Santos Silva.As perspectivas do Estado sobre o Patrimônio histórico de Santarém. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
12. SOUSA, G. P.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** Participação em banca de Jodilene Lisboa do Carmo.Um panorama sobre o Ensino de História na Educação de Jovens e Adultos. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.
13. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** SOUSA, G. P.; LAURINDO JUNIOR, L. C.. Participação em banca de Luziane Nair Lobato dos Santos.Nas páginas cartoriais: famílias escravas, relações de poder e sociabilidades na Santarém oitocentista. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** SOUSA, G. P.; GOIS, D. M.. Processo Seletivo Simplificado - Ensino de História. 2016. Universidade Federal do Oeste do Pará.
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** GALVAO, J. B.; VIEIRA, A. L.. Banca examinadora do concurso Professor Magistério Superior da Universidade Federal do Oeste do Pará - Área: Educação/ métodos e técnicas de ensino II. 2016. Universidade Federal do Oeste do Pará.
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** VIEIRA, A. L.; LIMA, M. F. S.. Banca examinadora do concurso Magistério Superior da Universidade Federal do Oeste do Pará - área Teoria e Filosofia da História. 2016. Universidade Federal do Oeste do Pará.

Outras participações

1. CAVALCANTE, N. S. P.; **LIMA, Douglas Mota Xavier de.;** SILVA, M. J. V.. Comissão especial de apuração. 2017. Universidade Federal do Oeste do Pará.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. 14º Congresso Internacional RedeUnida. RESIDÊNCIA MULTIPROFISSIONAL PARA POVOS DO BAIXO AMAZONAS: A IMPORTÂNCIA DE PRÁTICAS DE CAMPO EM COMUNIDADES RURAIS NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL. 2020. (Congresso).
2. 30º SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA. 2019. (Simpósio).
3. 8º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde. Políticas públicas de Atenção Básica à saúde rural na região amazônica. 2019. (Congresso).
4. I Simpósio Norte da Associação Brasileira de História das Religiões. O cristianismo e a Igreja medieval no discurso fílmico: aspectos do medievalismo no cinema. 2017. (Simpósio).
5. XII Colóquio Luso-brasileiro Raízes medievais do Brasil moderno: guerra e diplomacia. Os enviados diplomáticos no reinado de D. Afonso V (1448-1481). 2017. (Outra).
6. XXIX Simpósio Nacional de História da ANPUH. 2017. (Simpósio).
7. III Dialogando em Rede - "Casa Comum, Nossa responsabilidade". 2016. (Outra).
8. I Colóquio Brasil Cuba de formação em saúde pública. 2015. (Outra).
9. IV Encontro Internacional de História Antiga e Medieval do Maranhão. 2015. (Encontro).
10. IV Seminário Internacional de História e Historiografia. 2015. (Seminário).
11. I ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA DO BAIXO AMAZONAS - POLÍTICA, TRABALHO E SOCIEDADE.. JACQUES LE GOFF (1924-2014): A IDADE MÉDIA COMO LABORATÓRIO DO HISTORIADOR. 2014. (Encontro).
12. III Encontro ABREM Centro-Oeste e I Seminário Internacional de História Medieval - História, Política e Poder. Coordenação de sessão de comunicações: Poder Político e Relações diplomáticas. 2014. (Encontro).
13. Jornada Holocausto e Direitos Humanos. 2013. (Outra).
14. Seminário Nacional de Atenção Básica na Região da Amazônia Legal. Coordenador de grupo de discussão: Seminário Nacional de Atenção Básica na Região da Amazônia Legal. 2013. (Seminário).
15. Seminário Nacional de Atenção Básica na Região da Amazônia Legal. Comissão de relatoria: Seminário Nacional de Atenção Básica na Região da Amazônia Legal. 2013. (Seminário).
16. II ENCONTRO DISCENTE DE HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL. Coordenação da mesa: Espaços e Práticas do Poder: Portugal (século XIV e XV). 2012. (Encontro).
17. III COLÓQUIO INTERNACIONAL DE ESTUDOS MEDIEVAIS & II ENCONTRO DE PÓS-GRADUANDOS DA UFF. Coordenação da mesa: Poderes e representações nos tempos de Avis.. 2012. (Outra).
18. XV Encontro Regional de História. Ofício do Historiador: Ensino e pesquisa.. A Diplomacia régia e a participação clerical: temas e problemas acerca da diplomacia medieval.. 2012. (Encontro).
19. V ENCONTRO LUSO-BRASILEIRO DE HISTÓRIA MEDIEVAL. A VIAGEM DE D. PEDRO E AS ALIANÇAS EXTERNAS DE PORTUGAL NO INÍCIO DO SÉCULO XV. 2010. (Encontro).
20. Debate: "Habermas e Bento XVI: Diálogo Inter-religioso". 2009. (Outra).
21. I Encontro Estadual de Estudos Medievais. 2009. (Encontro).
22. Palestra: Anjos e Demônios em Santo Tomás de Aquino. 2009. (Outra).
23. VIII Encontro Internacional de Estudos Medievais. 2009. (Encontro).
24. Aula passeio: A cidade do Rio de Janeiro de 1503 a 2008 - para além dos 500 da chegada da monarquia. História, cultura, poder, sociedade e evolução urbana.. 2008. (Outra).
25. Colóquio A Longa Idade Média. 2008. (Outra).
26. Colóquio Internacional de História Medieval e Ciências Humanas -. 2008. (Outra).
27. Congresso Internacional 1808: A Corte no Brasil. 2008. (Congresso).
28. III Encontro Luso-Brasileiro de História Medieval. 2008. (Encontro).
29. Seminário Internacional Rio de Janeiro e Lisboa: A Capitalidade nos dois lados do Atlântico.. 2008. (Seminário).
30. seminário nacional ensino de história. memória e historiografia. 2008. (Seminário).
31. Seminários do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Filosofia Política e Educação "Os sujeitos políticos do século XXI e a contra-história do liberalismo", proferidos pelo professor Dr. Domenico Losurdo. 2006. (Seminário).
32. Usos do passado. XII encontro regional de história ANPUH. 2006. (Encontro).
33. III Colóquio de Estudos Medievais e Ibéricos. A Latindade Medieval de Jacques Le Goff. 2005. (Outra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Conferência: Alianças dinásticas e laços familiares nas negociações sobre as fronteiras do Brasil com a América espanhola (1777-1778) - Ana Leal de Faria - Universidade de Lisboa. 2020. (Outro).
2. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** II Mostra de História Medieval. 2019. (Outro).
3. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; LANZIERI JUNIOR, C. .** Simpósio Temático 138: Pesquisa e Ensino sobre a Antiguidade e o Medievo frente às demandas do século XXI. 2019. (Outro).
4. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** I Encontro de História Antiga e Medieval da UFOPA. 2019. (Outro).
5. LANZIERI JUNIOR, C. ; CRUZ, M. S. ; **LIMA, DOUGLAS MOTA XAVIER DE .** III Encontro Nacional do Vivarium & III Encontro Internacional de História Antiga e Medieval da Amazônia. 2018. (Outro).
6. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Curso Aprender e Ensinar na Idade Média. 2018. (Outro).
7. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Semana de Reflexão Histórica. 2018. (Outro).
8. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** II Salão de Orientação Profissional da UFOPA. 2017. (Outro).
9. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Simpósio Temático: Estudos da Antiguidade e do Medievo. 2016. (Outro).
10. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** II Encontro Internacional de História Antiga e Medieval da Amazônia & II Encontro Nacional do Vivarium. 2016. (Outro).
11. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; BIRRO, R. M. ; SILVA, R. A. .** SIMPÓSIO TEMÁTICO: ENTRE A ANTIGUIDADE E O MEDIEVO: MEMÓRIAS E RESISTÊNCIAS. 2014. (Outro).
12. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.; SOUSA, E. A. ; SOUSA, G. P. ; SOUSA, L. C. ; MELO, V. S. .** I ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA DO BAIXO AMAZONAS - POLÍTICA, TRABALHO E SOCIEDADE. 2014. (Outro).
13. **LIMA, Douglas Mota Xavier de.** Colóquio de Pesquisadores e Pós-graduandos em História Medieval - Perspectivas de Investigação e Colaboração Científica. 2011. (Outro).

14. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Colóquio Ler, Escrever e Narrar na Idade Média. 2009. (Outro).
15. **LIMA, Douglas Mota Xavier de..** Colóquio A Longa Idade Média. 2008. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Iniciação científica

1. Karina Sousa Rodrigues. Quadrinhos na educação: estudo de caso na Escola Municipal Pérola do Maicá, Santarém/PA. Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).
2. Gabriel Vinícius Moraes Rodrigues. O Irã contemporâneo sob o prisma da nona arte (1979-2013). Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).
3. Eloísa de Sousa Sá. Visões do Oriente: relatos de viagem em histórias em quadrinhos. Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).
4. Thiago Martins Moura. Homens de Carisma: frades mendicantes na corte e na diplomacia de Avis (1385-1481). Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).
5. Robson dos Santos Oliveira. Diagnóstico da inserção dos quadrinhos em escolas públicas urbanas do município de Santarém/PA. Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).
6. Willen Barbosa de Sousa. Pensar a História Antiga a partir dos mangás: um estudo da obra Bestiarius (2016-2019). Início: 2019. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. (Orientador).

Orientações de outra natureza

1. Rosiângela Campos Picanço. E-learning e formação docente em História (PROENSINO). Início: 2019. Orientação de outra natureza. Universidade Federal do Oeste do Pará. Pró-reitoria de Ensino de Graduação da UFOPA. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Nilson Pereira da Rocha. Plano Operativo da comunidade Castanhal, município de Juruti/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
2. Heriberto da Silva Galvão Júnior. Plano Operativo da comunidade Matá, município de Óbidos/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
3. Éden de Matos Serique. Diagnóstico situacional da comunidade Açai, município de Juruti/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
4. Rusileia Maia de Lima. Assistência farmacêutica e os desafios da Saúde Pública na Amazônia: relato de experiência da construção de Plano Operativo na comunidade ribeirinha Piraquara, região do Lago Grande, município de Santarém/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
5. Marcelino da Silva Sena. Plano Operativo da comunidade remanescente de quilombo Arapucu, município de Óbidos/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
6. Aldanete dos Santos Farias Viana. Plano Operativo da comunidade São José Operário, Bairro Perpétuo Socorro, município de Óbidos/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
7. Élide Socorro dos Santos Silva. Relato de experiência: Diagnóstico situacional de uma comunidade agroextrativista do Baixo Amazonas, município de Santarém/PA (2018-2019). 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
8. Ronaldo Soares de Oliveira. Plano Operativo da comunidade Oitero, município de Oriximiná/PA (2018-2019): relatando nossas experiências. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Saúde da Família e Comunidade) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Êmily Sthephane Rodrigues da Silva. O PERFIL DOS CONSELHEIROS A PARTIR DA LITERATURA DE ACONSELHAMENTO IBÉRICA (SÉCULOS XIV E XV). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
2. Amanda Lima dos Santos. De Lisboa a Basileia: a viagem medieval através do Diário da Jornada do Conde de Ourém ao Concílio de Basileia (1436-1437). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do

- Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
3. Jorge Mario de Lima Oliveira. Cinema e ensino de história: análise do filme Capitão América: o primeiro vingador (2011). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 4. João Carlos da Silva Rodé. Quissama - o império dos capoeiras: reflexões sobre o uso de jogos de tabuleiro no ensino de história. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 5. Geane da Silva e Silva. "Eu faço história nos quadrinhos": o uso das histórias em quadrinhos como recurso didático no ensino de história. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 6. Ronan Marinho Pereira. A sexualidade no Cristianismo Primitivo a partir da obra O Pedagogo de Clemente de Alexandria. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 7. Verônica Lima da Silva. Centro Agrícola Inglês de Souza e sua transformação em Colônia Agrícola Nacional do Pará (1932-1945). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 8. Lucimara Inácia de Souza Malcher. Arte e Religiosidade: representações do Juízo Final na pintura flamenga do século XV. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 9. Maria de Lima Sousa. A mulher medieval e o protagonismo de Christine de Pizan (1363-1430). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 10. Pedro Rogério Carvalho da Silva. Jogos eletrônicos: possibilidades e desafios para o ensino de história. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 11. Gustavo Magave Dias. Informação e Diplomacia em finais da Idade Média: a campanha de Ceuta (1414-1415) e as disputas pela regência em Portugal (1438-1439). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 12. Priscila dos Santos Brandão Marinho. As casas de matriz afro-religiosas como patrimônio histórico em Santarém-Pará. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 13. Regilene dos Santos Silva. Etnogênese e afirmação étnica do povo Tupinambá: estudo da aldeia Muratuba no Baixo Tapajós (Santarém/PA, 2000-2017). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 14. Dequim Marques de Araújo. A Idade Média nos livros didáticos: as cidades medievais nos manuais escolares do ensino fundamental (2009-2012). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 15. Samuel Silva Pereira. A Igreja Medieval nos manuais didáticos (2000-2010). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 16. Marileia Oliveira Domingos. Santarém sob o olhar dos viajantes (1825-1850). 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 17. Jeany Muniz de Aguiar. Motivações para a migração cearense ao Mojuí dos Campos/PA (1957-1977). 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 18. Albanira Maria F. dos Anjos e Franciane Marinho Pereira. A inserção das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) no ensino e aprendizagem de História em escolas urbanas de Santarém/PA. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 19. Ângela Maria Rocha Silva e Diocilene Lopes Guimarães. O cinema como metodologia para o ensino e aprendizagem de História. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 20. Genilda da Costa e Silva & Leny Ribeiro Rabelo. O processo de emancipação de Curuá-PA e a municipalização no Brasil Contemporâneo. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
 21. Rodolfo Vilela Brandão. Memória e Poder nas Três Riches Heures du Duc de Berry. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Centro de Educação a Distância do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.

Iniciação científica

1. Amanda Lima dos Santos. Viagens e Diplomacia no Portugal quatrocentista: o Diário da Jornada do Conde de Ourém ao Concílio de Basileia. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Fundação Amazônia Paraense de Amparo à Pesquisa. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
2. Gustavo Magave Dias. Política de Informação e Diplomacia na época do Tratado de Tordesilhas (1475-1494). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
3. Êmily Stephane Rodrigues. Conselho e Diplomacia: o aconselhamento na corte de Avis (Portugal, 1420-1440). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
- 4.

Alanna Karine Silva Cardoso. O olhar brasileiro sobre o medieval português: mapeamento de teses e dissertações de História elaboradas no Brasil sobre a Idade Média portuguesa (2010-2018). 2018. Iniciação Científica - Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Rio Tapajós, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.

5. Ezequiel Cerdeira. A Diplomacia medieval portuguesa: uma introdução a tipologias documentais. 2018. Iniciação Científica - Escola Estadual de Ensino Médio Rodrigues dos Santos, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
6. Gustavo Magave Dias. Informação e Diplomacia na Chronica de el-rei D. Affonso V. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
7. Emily Stephane Rodrigues. O perfil do embaixador quatrocentista a partir do Conselho e das práticas de aconselhamento: a dinastia de Avis. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
8. Gustavo Magave Dias. A diplomacia portuguesa nas crônicas quatrocentistas: práticas diplomáticas na Crônica da Tomada de Ceuta. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Fundação Amazônia Paraense de Amparo à Pesquisa. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
9. Pedro Rogério Carvalho da Silva. A diplomacia portuguesa nas crônicas quatrocentistas: práticas diplomáticas na Crônica de D. João I. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Fundação Amazônia Paraense de Amparo à Pesquisa. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
10. Amanda Lima dos Santos. Viagens e Diplomacia no Portugal quatrocentista. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
11. Emily Sthephane Rodrigues da Silva. O perfil do embaixador quatrocentista a partir do Conselho e das práticas de aconselhamento. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.

Orientações de outra natureza

1. Lucimara Inácia de Souza Malcher. O ensino de História Antiga e Medieval e as ferramentas virtuais. 2018. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
2. Lucimara Inácia de Souza Malcher. O ensino de História Antiga e Medieval e as ferramentas virtuais. 2017. Orientação de outra natureza. (Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
3. Dequim Marques de Araújo. Monitoria em História Antiga. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
4. Naiara Ferreira de Aguiar. Construção de ferramentas virtuais para o ensino de História Antiga e Medieval.. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará, Pró-reitoria de Ensino de Graduação da UFOPA. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
5. Jaine Bezerra Martins. A internet como ferramenta de pesquisa para o estudante de História. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
6. Vitoria Mascarenhas de Jesus. A internet como ferramenta de pesquisa para o estudante de História. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
7. Samuel Silva Pereira. A internet como ferramenta de pesquisa para o estudante de História. 2016. Orientação de outra natureza. (Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
8. Betina di Luiza Lopes Tavares. Cine-debate (PIBEX). 2016. Orientação de outra natureza. (Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
9. Naiara Ferreira de Aguiar. O ensino de História Antiga e Medieval e as ferramentas virtuais: primeiros passos.. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
10. Nádia Lorena S. de Moares. Laboratório de História ? A construção de um espaço de Ensino e Pesquisa para discentes e docentes do curso de História da UFOPA. 2015. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.
11. Williane Ketene Tavares Aguiar. Laboratório de História. Organização e abertura do espaço. 2014. Orientação de outra natureza. (Licenciatura Integrada em História e Geografia) - Universidade Federal do Oeste do Pará. Orientador: Douglas Mota Xavier de Lima.

Inovação

Projeto de extensão

2015 - 2016

CineCLIO: A História no discurso fílmico

Descrição: As obras cinematográficas constroem uma visão de passado influenciada por diversos fatores, como valores, estereótipos, visões de mundo e ideologias, e nem sempre o que é exibido no cinema coincide com o conhecimento histórico produzido pelos historiadores. Muitos estudantes têm acesso ao saber histórico através de filmes, saber que por vezes é encarado como o próprio vivido ou um complemento aos temas estudados na sala de aula e no livro didático. Nesse quadro de diferentes compreensões e usos, o filme histórico surge como um importante objeto de investigação que não pode ser compreendido apenas como uma ilustração. O projeto de extensão ?CineCLIO: A História no discurso fílmico? visa tratar de três eixos em especial: a divulgação e a promoção de

filmes históricos visando a ampliação dos serviços e bens culturais oferecidos a população; o papel do cinema como instrumento do ensino de História; a análise de filmes como documentos históricos visuais carregados de concepções históricas e discursivas..
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (6) .

2015 - Atual

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador / Gustavo Pinto de Sousa - Integrante.

CineClio: Cinema, Cultura e Sociedade

Descrição: Entendendo que o cinema tem uma função estratégica e pedagógica na sociedade, podendo contribuir para a educação, para a politização ou ainda para o entretenimento, o projeto CineClio tem como objetivo promover uma cultura cinematográfica em Santarém, através da constante exibição e discussão do cinema nacional e internacional. Tal iniciativa permite explorar as inúmeras possibilidades relacionadas à sétima arte?, além de criar uma aproximação entre a Universidade e a comunidade, visando ampliar os serviços e os bens culturais oferecidos à população..
Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Douglas Mota Xavier de Lima - Coordenador.

Outras informações relevantes

Participação como representante discente nos seguintes espaços deliberativos: - Conselho Universitário da UFF - 2009/2010. - Comissão de Gestão de Recursos da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) - 2010/2011. - Comissão de Planejamento Acadêmico (CPLAN) - 2012/2013.