

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre: José Francisco Barrón Tovar

Edad: 44 años

Domicilio: Av. Coyoacán 1435 F402, Col. Del Valle, c. p. 03100, Del. Benito Juárez

Celular: 5511291084

Tel. domicilio.: 21557094

RFC: BATF750531J64

CURP: BATF750531HDFRVR01

Correo-e: barronar@gmail.com

fbarron@filos.unam.mx

Twitter: @yierva

Facebook: <http://facebook.com/yierva>

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9767-1200>

Google Scholar: <https://scholar.google.com.mx/citations?user=b18Ce8cAAAAJ&hl=es>

Research Gate: https://www.researchgate.net/profile/Francisco_Barron

Academia.edu: <https://unam.academia.edu/yierva>

NIVEL DE ESTUDIOS

- Licenciado en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (03/05/2006).
- Maestro en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (03/04/2014).
- Candidato a doctor en el Posgrado de Filosofía de la cultura de la Universidad Nacional Autónoma de México con el proyecto “El concepto experiencia. Genealogía de un problema”.

INVESTIGACIÓN

- Desde junio de 2001 hasta mayo de 2006 fue miembro de los proyectos de investigación PAPIIT IN403301: “Memoria y Escritura” y PAPIIT IN402203: “Políticas de la memoria” a cargo de la Dra. Esther Cohen Dabah y la Dra. Ana María Martínez de la Escalera, dentro del Seminario de Poética en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM.
- De enero de 2006 a diciembre de 2008 fue miembro y en 2009 fue investigador del proyecto de investigación PAPIIT IN 404006: “La cuestión del sujeto en el relato” a cargo de la Dra. María Stoopen Galán, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- En 2007 fue asistente de investigación sobre problemáticas político-jurídicas actuales en México del Dr. Ricardo Blanco Beledo.
- De agosto de 2006 a diciembre de 2011 fue miembro e investigador del proyecto de investigación PAPIIT IN 400309 “Diccionario para el debate: Alteridades y exclusiones” a cargo de la Dra. Ana María Martínez de la Escalera, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Página: <http://ae.filos.unam.mx/Puede%20verse%20aqui>: <http://vimeo.com/alteridadadyexclusiones>.
- De septiembre de 2011 a mayo de 2014 trabajó en la investigación, el archivo y la producción de información, materiales y proyectos humanístico-digitales para la Secretaría académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. (Planeación, desarrollo y alimentación de contenidos de la página de la Facultad de Filosofía y Letras: <http://www.filos.unam.mx/>)

- De noviembre de 2011 a diciembre de 2012 participó en el proyecto Estrategias contemporáneas de lectura de la Antigüedad grecorromana (<http://elea.unam.mx/ISBN:978-607-02-2210-8>) Blog: “Filosofía de la mañana” (<http://elea.unam.mx/blog/by-author?id=58>)
- Trabajo de Investigación para el perfil de twitter @adolfosv en relación con el homenaje a Adolfo Sánchez Vázquez llevado a cabo los días 10, 13 y 14 de febrero en la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (<http://www.asv.filos.unam.mx/>)
- Desde noviembre de 2011 pertenece a la Red de Humanidades Digitales (<http://www.humanidadesdigitales.net/>)
- Desde diciembre de 2011 pertenece al Club Wikipedia Filosofía y Letras UNAM (http://outreach.wikimedia.org/wiki/Student_Organizations/Clubhouse/Club_Wikipedia_Filos%C3%ADa_y_Letras_UNAM y http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Club_Estudiantil_FFyL_UNAM)
- Desde enero de 2012 es miembro del PIFFYL 2012003 “Alteridad y exclusiones: diccionario para el debate”.
- De septiembre de 2012 a diciembre de 2016 fue miembro del proyecto PAPIIT IN404711 “Herramientas digitales para la investigación en humanidades”.
- De octubre de 2012 a junio de 2013 formó parte del grupo de investigación del Proyecto TEI, Experimentos con marcado TEI-XML para la generación de libros electrónicos en formato ePub para la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (<https://proyectotei.wordpress.com/>)
- Coordinador del seminario de investigación PIFFYL 2015 029 “Tecnologías filosóficas. Genealogías de las relaciones entre pensamiento y tecnología” (2013-2018) (<http://www.filos.unam.mx/investigacion/proyectos/tecnologias-filosoficas/>; página web del seminario: <http://stf.filos.unam.mx/>)
 - Coordinador de la revista *Virtualis*, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México, Vol. 8, núm. 15, 2017 [ISSN 2007-2678] <http://aplicaciones.ccm.itesm.mx/virtualis/index.php/virtualis/article/view/222>
- Participación en el primer Día de las Humanidades Digitales 2013: <http://dhd2013.filos.unam.mx/yierva/> <https://web.archive.org/web/20170801035631/http://dhd2013.filos.unam.mx/yierva/>
- Coordinación de los Talleres de Formación en Lógica, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Nacional Autónoma de México, y la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior, de la Secretaría de Educación Pública (<http://cosdac.filos.unam.mx/>).
- Colaborador en la planeación del Formulario de evaluación para proyectos de Humanidades Digitales (<http://humanidadesdigitales.net/evaluacion/>) de la Red de Humanistas Digitales.
- *Programa de Educación de Wikipedia*, organizado por Wikimedia-México (Agosto 2013-Presente: <https://outreach.wikimedia.org/wiki/Education/Countries/M%C3%A9xico>):
 - Semestre 2014 - 2 : https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Problemas_de_est%C3%A9tica._Estetizaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica._Benjam%C3%ADn_y_Ranc%C3%ADo_2014/2%29; artículo hecho: https://es.wikipedia.org/wiki/Estetizaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica
 - Semestre 2015 - 1 : https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Expresiones_y_Registro_de_la_Diversidad_Cultural_3._Testimonio_2015/1%29
 - Semestre 2016 - 1 : [https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Expresiones_y_Registro_de_la_Diversidad_Cultural_3._Sujeto_y_relato_\(16-1\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Expresiones_y_Registro_de_la_Diversidad_Cultural_3._Sujeto_y_relato_(16-1))
 - Semestre 2017 - 1 : [https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%ADa_de_las_tecnolog%C3%ADas_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%BDfico_en_M%C3%A9xico_9._Seguir_un_discurso_\(2017-1\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%ADa_de_las_tecnolog%C3%ADas_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%BDfico_en_M%C3%A9xico_9._Seguir_un_discurso_(2017-1))

- [https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A1Da_de_las_tecnolog%C3%ADAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_10._Visi%C3%B3n_traslada_\(2017-2\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A1Da_de_las_tecnolog%C3%ADAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_10._Visi%C3%B3n_traslada_(2017-2))
- De enero de 2014 a mayo de 2016 formó parte del proyecto de investigación PAPIME 400214 “Formación en humanidades”
- Proyecto de localización de profesores de EMS que enseñan filosofía ¿Dónde? ¿Quiénes? (Desde agosto de 2013): <https://mapsengine.google.com/map/u/0/edit?mid=zW7h44es2YTg.k0rRq3pnKbjl>
- Planeación, desarrollo, creación de contenidos y coordinador de asesores de la plataforma digital para asesoría de ética en los bachilleratos tecnológicos del país, para la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior, de la Secretaría de Educación Pública: <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/etica/>
- Planeación y desarrollo de la herramienta digital del Proyecto de investigación PAPIME 400214 “Formación en humanidades”: vae.filos.unam.mx
- Planeación, desarrollo, creación de contenidos y coordinador de asesores de la plataforma digital para asesoría de lógica en los bachilleratos tecnológicos del país, para la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior, de la Secretaría de Educación Pública: <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
- Planeación, desarrollo y creación de contenidos de la plataforma digital para asesoría de Temas de filosofía en los bachilleratos tecnológicos del país, para la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior, de la Secretaría de Educación Pública: <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/>
- Comenzar-en-filos #infiba <http://yierva.tumblr.com/post/129749330892/comenzar-en-filos-infiba>
- Desde 2016 forma parte del Proyecto PIFYL 2016 021 “Visión retrospectiva de las alternativas de la divulgación filosófica”.
- Desde octubre de 2016 pertenece al proyecto PAPIIT “Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades, frente a la lógica de la globalización capitalista”.
- Planeación, desarrollo y creación de contenidos de las plataformas digitales para asesoría de Ciencias Sociales y Ciencias Experimentales en los bachilleratos tecnológicos del país, para la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior, de la Secretaría de Educación Pública: <http://experimentales.cosdac.-sems.gob.mx> y <http://sociales.cosdac.sems.gob.mx>
- Desde enero de 2017 forma parte del proyecto PIFFyL2017002 “Alteridad y exclusiones. Los usos de la Teoría crítica contemporánea en los ámbitos de experiencia de la palabra y de los cuerpos.”
- “Editatón Filosofía en México” organizado por Wikimedia Foundation México y el Colegio de Filosofía, FFyL, UNAM (México, D. F., 21 de abril de 2017: https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editat%C3%B3n_Filosof%C3%A1da_en_M%C3%A9xico#Participantes)
- “Editatón Filosofía en México 2” organizado por Wikimedia Foundation México y el Colegio de Filosofía, FFyL, UNAM (México, D. F., 27 de octubre de 2017: https://es.m.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editat%C3%B3n_Filosof%C3%A1da_en_M%C3%A9xico_2)
- “Editatona Filósofas de México” organizado por Wikimedia Foundation México y el Colegio de Filosofía, FFyL, UNAM (México, D. F., 3 de noviembre de 2017: https://es.m.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editatona_Fil%C3%B3sofas_de_M%C3%A9xico)
- Diario #infiba <http://yierva.tumblr.com/post/170876016747/diario-infiba-report>
- De enero a diciembre de 2019 participa en “eLaboraHD Formación digital para humanistas” dentro del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) PE406019.
- #LatamHD <https://www.latamhd.net/>

- “Bien-Mal-Decir” en el XVIII *Encuentro Nacional de Estudiantes y Pasantes de Filosofía* organizado por la Universidad de Guadalajara y la Coordinadora Nacional de Estudiantes y Pasantes de Filosofía (Guadalajara, Jalisco; 14-19 de Mayo de 2001).
- “Memoria y justicia: $\lambda\eta\theta\eta$ και $\nu\beta\rho\varsigma$ ” en el *Congreso Internacional de Filosofía de la Cultura y Filosofía Intercultural ¿Hacía un nuevo universalismo cultural?* organizado por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, Mich.; 27-31 de Agosto de 2002).
- “El olvido en la experiencia griega de la des-gracia. Algunos regodeos líricos” en el I *Congreso Iberoamericano de Ética y Filosofía política* organizado por el Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de la Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares, Madrid; 16-20 de Septiembre de 2002).
- “Olvido y terapia” en el 1er. *Encuentro Iberoamericano de estudiantes de Filosofía. “Filosofía desde la Globalización”* organizado por la UNAM, la Facultad de Filosofía y Letras y el Grupo Doxonema (México, D. F.; 11-16 de Noviembre de 2002).
- “Nietzsche: fisiología de la memoria” en las *Jornadas filológicas 2005* organizadas por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM (México, D. F.; 20 de septiembre de 2005).
- “(Re)insistir en el pensamiento afirmativo” en el *Congreso Internacional Derrida: Pasiones institucionales* organizado por el *Proyecto Políticas de la memoria PAPIIT IN-402203*, el 17 Instituto de Estudios Críticos, la UNESCO, la Fundación Cultural Eduardo Cohen, el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 24-27 de octubre de 2005).
- “Derrida: Institución del pensamiento afirmativo, insistencia en lo político” en el XIII *Congreso de filosofía “El saber filosófico”* organizado por la Asociación Filosófica de México y la Facultad de Filosofía “Samuel Ramos” de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, Mich.; 14-18 de noviembre de 2005).
- “Inquietud y alerta: experiencia moderna” en el *Coloquio Internacional Lecturas levinasianas* organizado por los proyectos *Ética y literatura y Políticas de la memoria PAPIIT IN-402203* del Centro de poética del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM (México, D. F.; 1-3 de marzo de 2006).
- “Interpelación ideológica. La construcción de identidades: ¿Sujeción o resistencia?” en *Coloquio Estrategias de resistencia: cultura, etnia y género* organizado por el Programa Universitario de Estudios de Género (México, D. F.; 27 de septiembre de 2006).
- “(Re)producción del dominio de sí. Notas sobre un supuesto ‘atletismo afectivo’” en *Coloquio Pensar en el ICTE. Política y democracia en la actualidad* realizado en el Instituto científico técnico y educativo (México, D. F.; 20 de enero de 2007).
- “Potencia del arte: $\tau\epsilon\chi\eta\pi\omega\lambda\tau\pi\kappa\eta$ ” en *Coloquio Pensar en el ICTE 2. El arte de la política y políticas artísticas* realizado en el Instituto científico técnico y educativo (México, D. F.; 29 y 30 de junio de 2007).
- “Re-producción del señorío de sí. Apuntes para una política de las pasiones” en XIV *Congreso Internacional de Filosofía, Identidad y diferencia* organizado por la Asociación Filosófica de México, el Gobierno del Estado de Sinaloa, la Universidad Autónoma de Sinaloa y el Colegio de Sinaloa (Mazatlán, Sinaloa; 4-10 de noviembre de 2007).
- “El lenguaje de la *inventio*. Comentarios a un supuesto carácter productor del lenguaje” en *Coloquio Pensar en el ICTE 3. Lenguaje* realizado en el Instituto científico técnico y educativo (México, D. F.; 24 de noviembre de 2007).
- “Volver a plantear una cuestión. La transformación de la sensibilidad como política” en *Coloquio Michel Foucault: Reflexiones sobre el saber, el poder, la verdad y las prácticas de sí* organizado por la FFyL y la División de Estudios de Posgrado de la UNAM (México, D. F.; 8-10 de enero de 2008).
- “Apuntes para un cuestionamiento de la puesta en operación actual de los principios filosóficos del CCH” en *Encuentro: Diálogo entre las diferentes disciplinas del área histórico-*

social organizado por la coordinación del área histórico-social del Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo (México, D. F.; 2-6 de junio de 2008).

- “Literalidad. Un acercamiento a la cuestión del ‘poder de la palabra’” en *Coloquio La cuestión del sujeto en torno al relato* organizado por el proyecto de investigación PAPIIT IN 404006-3: *La cuestión del sujeto en el relato* y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 10-12 de noviembre de 2008). Puede verse aquí: http://www.youtube.com/watch?v=KVG748wPt8M&feature=plcp&context=C3aa9df9UDOEGsToPDskKadmjduwX1-CemkGtDhQYN_.
- “Carecer de cultura y aureola divina” en *Coloquio Pensar en el ICTE 4. ¿Religión?* realizado en el Instituto científico técnico y educativo (México, D. F.; 22 de noviembre de 2008).
- “Evaluación del sentido crítico de una estrategia feminista” (con Francisco Salinas Romero) en *Coloquio anual de estudios de género* realizado en la Coordinación de Humanidades, UNAM (México, D. F.; 24 y 25 de noviembre de 2009).
- Participación en la plenaria-debate del Encuentro interdisciplinario *Apropiación del discurso y condiciones de enunciación* organizado por la Licenciatura en Filosofía semiescolarizada de la Facultad de Humanidades y los proyectos de investigación PAPIIT *La cuestión del sujeto en el relato y Alteridad y exclusiones: diccionario para el debate* (Cuernavaca, mor.; 30 de noviembre de 2009).
- “Nietzsche, Deleuze, justicia” en *XV Congreso internacional de filosofía. El diálogo filosófico* organizado por la Asociación Filosófica de México (México, D. F.; 25-29 de febrero de 2010).
- “Sujeto y relato” organizada por el Departamento de Letras Hispánicas de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (Cuernavaca, Morelos; 17 de mayo de 2010).
- “Genealogía del vocabulario de la trata: tráfico” en *2º Congreso latinoamericano sobre trata y tráfico, migración, género y derechos humanos de personas* organizado por la Universidad Iberoamericana Campus Puebla, el Instituto de derechos humanos Ignacio Ellacuría, SJ, el Centro Fray Juan Garcés A. C., el Centro de estudios sociales y culturales Antonio de Montesinos A. C., Infancia Común y la Universidad de Buenos Aires (Puebla, Puebla; 24 de septiembre de 2010).
- “Términos estratégicos de operación: acontecimiento y experiencia” en el *IV Encuentro Nacional Análisis del Discurso* organizado por la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso-Méjico en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (Puebla, Puebla; 27-29 de octubre de 2010).
- “Literatura: experimentación de afectos (Deleuze)” en la Academia de Estudios Literarios de la Escuela de Lengua y Literaturas Hispánicas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, Michoacán; 28 de octubre de 2010).
- “Literatura: experimentación de afectos (Deleuze)” en la Escuela Popular de Bellas Artes de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, Michoacán; 29 de octubre de 2010).
- “No creer en los dichos ni condescender con los hechos. Apuntes sobre la relación cuerpo-lenguaje” en el *Coloquio Escepticismo filosófico: historia, método y forma de vida* organizado por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y la Universidad de Guanajuato (México, D. F.; 12 de noviembre de 2010).
- “Mecanismos estético-políticos de la trata” (con Francisco Salinas Romero) en el *Coloquio anual de estudios del Género* organizado por el Programa Universitario de Estudios de Género (México, D. F.; 17 y 18 de noviembre de 2010).
- Participación en la *Discusión plenaria La industria cultural y la obra de arte en la época de su reproducción técnica* organizado por el Grupo Contramemoria y discurso marginal de la Universidad Autónoma del estado de Morelos, el Proyecto DGAPA-PAPIIT UNAM IN400309-2 “Diccionario para el debate: Alteridad y exclusiones” y el Grupo de Investigación

ción sobre Estética, Cultura y Arte del Instituto de Filosofía e Instituto Superior de Arte de la Habana, Cuba (Cuernavaca, Morelos; 23 de noviembre de 2010).

- “Valoración del sentido productivo de una estrategia feminista” (Diccionario para el debate: alteridad y exclusiones) en el 1er. *Coloquio Internacional de Lingüística Aplicada. Lengua y revolución* organizado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (Puebla, Puebla; 2-3 de diciembre de 2010).
- “Objeto de la retórica: el discurso”, texto colectivo del proyecto de investigación PAPIIT IN 400309 “Diccionario para el debate: Alteridades y exclusiones”, en *II Jornadas de retórica* organizadas por la Asociación Latinoamericana de Retórica, la FFyL, el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM y el Proyecto PAPIIT La retórica en América Latina: tradición e innovación (México, D. F.; 13 de abril de 2011).
- “Refrenar las ocasiones de producción de experiencias. Apuntes sobre la残酷” en 1er. *Coloquio sobre Violencia, Memoria y Derechos humanos en América Latina en el siglo XX* organizado por Fundación Espacio Memoria, el Cela y el CIALC de la UNAM (México, D. F.; 27 de abril de 2011).
- “Genealogía del vocabulario de la trata: demanda” en *Coloquio Anual de Estudios de Género* organizado por el Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM (México, D. F.; 24 y 25 de agosto de 2011) Puede revisarse acá: <http://vimeo.com/33766306>.
- Participación en la mesa “Estrategias discursivas para defender los derechos sexuales y reproductivos” en el Foro *En defensa de los derechos sexuales y reproductivos* organizado por el Museo de la mujer y el Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM (México, D. F.; 26 de agosto de 2011). Puede verse aquí: <http://www.youtube.com/watch?v=nd5w8Gcxv3A&context=C3ed1917ADOEgsToPDskKyP377NAyKF9vBTiS0iraG>.
- Participación en la mesa “¿Ética en las redes sociales?” en el 1er Congreso Anual de Alianzas educativas “Creando modelos innovadores para impulsar una educación de calidad” organizado por la Subsecretaría de Educación Básica y el Conejo Nacional de Alianzas Educativas (México, D. F.; 9-11 de noviembre de 2011).
- Participación con el tema “Relaciones paradójicas: capitalismo-tecnología-educación” en el Segundo Congreso/Encuentro Filosofía 2.0 Redes sociales. Represión o Revolución: el devenir de las redes sociales organizado por el Grupo Reflexiones marginales PAPIIT 405108 y PAPIME 402007 (México, D. F.; 24 y 25 de noviembre de 2011).
- Participación en la discusión plenaria “Feminismo y emancipación: Visiones desde Cuba, Ecuador y México”, organizado por el Grupo Contramemoria y discurso marginal de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y el Seminario Alteridad y exclusiones: Diccionario para el debate de la UNAM (Cuernavaca, Morelos; 26 de noviembre de 2011).
- “Modificación del concepto de educación. Apuntes para una genealogía de hoy” en Primer congreso internacional de filosofía y educación en México organizado por la Asociación de Artes y Humanidades del Estado de Hidalgo A. C., la Secretaría de educación pública del edo. de Hidalgo, la Universidad Politécnica de Tulancingo y la Universidad Pedagógica – Hidalgo (Tulancingo, Hidalgo; 14 de marzo de 2012).
- “Modificación de la acción educativa. Las instituciones educativas puestas en cuestión” en XXXV aniversario del plantel 6 “Vicente Guerrero”, del Colegio de Bachilleres, SEP (México, D. F., 27 de marzo de 2012).
- “El poder de la educación. Hipérbole e hipertrofia” en el 3er. *Coloquio de Filosofía Contemporánea* organizado por la Sección de Filosofía de la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM (Estado de México, 16-19 de abril de 2012).
- “Producir un quién que haga política” en el 3er. *Coloquio de Filosofía Contemporánea* organizado por la Sección de Filosofía de la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM (Estado de México, 16-19 de abril de 2012).

- “Técnicas filosóficas” en el Coloquio *Pensar más allá de la RIEMS. La transmisión de las capacidades filosóficas a debate* organizado por la Secretaría Académica y el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F; 23 y 24 de abril de 2012).
- “La modificación tecnológica de las humanidades” en el 1er. *Encuentro de Humanistas Digitales* organizado la Red de humanistas digitales, la Secretaría académica de la FFyL, UNAM y CONACULTA (México, D. F; 17 y 18 de mayo de 2012).
- “Triviales ensoñaciones. Máquinas de análisis” en *II jornadas latinoamericanas de investigación en estudios retóricos “Retórica y análisis del discurso” en Homenaje a Helena Beristáin* organizado por Asociación Latinoamericana de Retórica, la Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto de Investigaciones Filológicas, el Grupo Promotor de la Asociación Mexicana de Retórica y el Proyecto PAPIIT IN-402011. “La retórica en América Latina: tradición e innovación” (México, D. F; 21-23 de mayo de 2012).
- “Modificación de la práctica de transmisión de lo filosófico” en el *Primer Congreso Nacional sobre la enseñanza de la filosofía en la educación media superior: La enseñanza de la filosofía como fundamento para una transformación social* convocado por la Asociación Mexicana de Profesores de Filosofía de Educación Media Superior, IXTLI, AC. (México, D. F., 14-16 de noviembre de 2012).
- Participación con los temas “Modos de vida y sobredeterminación. Apuntes” en el *Encuentro Modos contemporáneos de la exclusión* organizado por el seminario “Alteridad y exclusiones: diccionario para el debate” PIFFyL 2012003 (México, D. F., 28 de noviembre de 2012).
- “Una nota sobre la experiencia” (Podcast), para el programa de RadioUNAM “El ser y el fenómeno del tiempo” de la Licenciatura en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., noviembre de 2012). (Publicado en el perfil de la UNAM en iTunesU: <https://itunes.apple.com/mx/podcast/una-reflexion-sobre-la-experiencia/id894113315?i=315470661&mt=2>)
- “Tecnologías filosóficas” participación en la mesa de discusión en el *IV Coloquio de Filosofía Contemporánea. Filosofía, arte, valores, ciencia, historia, política y educación* organizado por la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (México, D. F., 9 de abril de 2013).
- “Pedagogía del concepto. Elementos para una crítica de la exposición filosófica”, en conjunción con Román Domínguez Jiménez en el *Coloquio Pensamiento e inmanencia: apuntes sobre la filosofía de Gilles Deleuze* organizado por el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., 12 de abril de 2013).
- “Ilustrar la filosofía” en la *Semana de la filosofía* del Colegio de Bachilleres 6 “Vicente Guerrero” (México, D. F.; 22 de noviembre de 2013).
- “Usos de la filosofía” en el *Primer coloquio de profesores de filosofía “¿Hacia dónde va la Filosofía en el Colegio de Bachilleres?”* organizado por el Colegio de Bachilleres (México, D. F.; 28-29 de enero de 2014).
- “Proyecto de localización de profesores de EMS que enseñan filosofía. ¿Dónde? ¿Quiénes?” y “Usos de la filosofía” en el *Coloquio Pensar más allá de la RIEMS II. La transmisión de las habilidades lógicas a debate* organizado por la Secretaría Académica y el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F., 13 y 14 de marzo de 2014).
- “Tecnología y experiencia. Apuntes” en el Coloquio *Tecnologías filosóficas* que se presentó en el *XVII Congreso Internacional de Filosofía Filosofar en México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época* organizado por la Asociación filosófica mexicana (Morelia, Michoacán, 7-11 de abril de 2014).
- “La lectura de las máquinas” en el 2do. *Encuentro de Humanistas Digitales* organizado la Red de humanistas digitales, GO:DH, la FFyL y el IIFil de la UNAM (México, D. F; 21 de mayo de 2014).

- “Derrida: tecnología y producción de la experiencia” en el Coloquio *Las herencias de Jacques Derrida: toma de la palabra y derecho de réplica* organizado por el Proyecto de investigación PAPIME PE400214 en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 17 de octubre de 2014).
- “Uso del lenguaje en el Hip Hop” en el Foro “Generando arte clandestino” organizado por la LXII legislatura de la Cámara de diputados (México, D. F.; 17 de octubre de 2014).
- Participación en la mesa de conversación “¿Era postbiológica, era de la tecnociencia o intermedialidad crítica?” y en la de discusión #SeminarioTF en el *Coloquio Pensamiento y Tecnología* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 18-20 de febrero de 2015).
- “Política aleatoria” en el *Coloquio/Homenaje El porvenir es largo: a 50 años de la publicación de Para leer El Capital* organizado por el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 14-15 de abril de 2015).
- “Presentación de la herramienta digital ‘Vocabulario Alteridad y exclusiones (VAE)’ en el *Tercer Coloquio de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras* organizado por la FFyL de la UNAM (México, D. F.; 25-26 de mayo de 2015).
- “Transmitir habilidades de argumentación. Proyecto digital de formación de profesores de bachillerato tecnológico” en el *Coloquio Filosofía y argumentación: De la Dialéctica a la lógica*, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., 22-23 de septiembre de 2015)
- Participación en el *V Coloquio de visiones, alternativas y construcciones de la filosofía mexicana: Las ideas de la identidad mexicana*, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., 3 de diciembre de 2015)
- “Me da pena que no puedas manejar emociones reales” en *Sexto Coloquio de Filosofía contemporánea: Filosofía y tecnología. Una reflexión para los tiempos actuales*, organizado por la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM (Naucalpan, Estado de México, 27 de abril de 2016)
- “¿La función crítica? La puesta en cuestión de unas humanidades” en *Coloquio Diálogos Humanísticos III*, organizado por la Facultad de Humanidades, UAEM (Toluca, Estado de México, 4 de mayo de 2016).
- “Experiencia. Apuntes Benjaminianos” en *Coloquio de estudiantes de Posgrado en Filosofía*, organizado por el Posgrado en Filosofía, UNAM (México, D. F., 11-13 de mayo de 2016).
- “Tecnologías del yo/individuaciones no personales” en 1er. Coloquio “Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades. Deleuze y Foucault: resonancias y complicidades”, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., 18 de mayo de 2016).
- Participación en el *VI Coloquio de Visiones, alternativas y construcciones en la filosofía mexicana, “Crítica y pensamiento de Luis Villoro y Leopoldo Zea”*, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (México, D. F., 16 de junio de 2016)
- “Funciones y mecanismos críticos tecnológicamente hurtados” en el *3o. Encuentro de Humanistas Digitales* organizado la Red de humanistas digitales, COLMEX, UNAM (México, D. F.; 13 de septiembre de 2016).
- “Me da pena que no puedas manejar emociones reales” en *Coloquio La tecno ciencia en la cultura: inteligencia artificial, biotecnología y cyborgs*, organizado por el Programa Universitario de Bioética, FFyL, UNAM (Ciudad de México, 13 de octubre de 2016)
- “Francisco Plataformas Digitales de
- Humanidades: espacio de experimentación del ejercicio de la filosofía” en el Simposio “La Filosofía en el Bachillerato Mexicano” organizado por la Asociación Filosófica de México dentro de las actividades del *XVIII Congreso de Filosofía Pluralidad, Justicia y Paz* (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 al 28 de octubre de 2016)

- “Enseñanza tecnológica de filosofía” en el Simposio “La Filosofía en el Bachillerato Mexicano” organizado por la Asociación Filosófica de México dentro de las actividades del XVIII Congreso de Filosofía Pluralidad, Justicia y Paz (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 al 28 de octubre de 2016)
- “Tecnología y política. Experiencia” en el Simposio “La Filosofía en el Bachillerato Mexicano” organizado por la Asociación Filosófica de México dentro de las actividades del XVIII Congreso de Filosofía Pluralidad, Justicia y Paz (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 al 28 de octubre de 2016)
- “Experiencia e individuación” en *Nietzsche y los filósofos nietzscheanos: mesas organizadas* por la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (Ciudad de México, 23 de noviembre)
- “Publicidad y tecnología” en la sesión del Proyecto de Investigación PIFFyL 2016021 “Visión retrospectiva de las alternativas de la divulgación de la filosofía” (Ciudad de México, 29 de noviembre de 2016)
- “La Reforma Curricular de la Filosofía, en el Plan de Estudios 06” para docentes de media superior de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (Puebla, Puebla, 21 de febrero de 2017)
- “Descontento de sí mismo. Ilustración y tecnología” en el *Laboratorio filosófico* de el Seminario de Investigadores en Filosofía Tezonco y el Proyecto “Innovación educativa en filosofía” de la UACM (Ciudad de México, 12 de mayo de 2017).
- “Cuerpo y acontecimiento. Gestualidad” dentro del taller “Perspectivas críticas sobre ciudadanía, género, derechos humanos y desarrollo sostenible” como parte del Seminario “Alteridad y exclusiones” de la FFyL UNAM, en el Museo de la Mujer (Ciudad de México, 19 de agosto 2017)
- “Sensibilidad” en las “Jornadas de reflexión: género, ética y política. Retos y perspectivas” organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Ciudad de México, 18 y 19 de septiembre de 2017)
- “Proyectos de filosofía en docencia, investigación académica, empresas de producción” en el *Coloquio: Sentido, enseñanza y ejercicio de la filosofía. Encuentro para la renovación del plan de estudios en filosofía* organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Ciudad de México, 17 de mayo de 2018)
- “Argumentación retórica como materia optativa restringida junto a Lógica 3” en el *Coloquio: Sentido, enseñanza y ejercicio de la filosofía. Encuentro para la renovación del plan de estudios en filosofía* organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Ciudad de México, 17 de mayo de 2018)
- “Distant reading y el ejercicio tecnológico de la filosofía” en el panel “Pensar filosóficamente las Humanidades Digitales” durante el durante el DH2018 organizada por la Alianza de Organizaciones de Humanidades Digitales (ADHO), la Red de Humanidades Digitales (RedHD), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y El Colegio de México (Colmex) (Ciudad de México, 26-29 de junio de 2018)
- “Institución” en las *Jornada de análisis de paradigmas enciclopédicos en Internet* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Fábrica digital El Rule (México, D. F.; 15-26 de octubre de 2018, <https://www.facebook.com/events/342203776515424/>).
- “Genealogía digital de la producción de discurso en los trabajos recepciones de la UNAM. Experimento” en el 1er. *Coloquio de Humanidades Digitales* organizado por la Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Querétaro (Santiago de Querétaro, Qro., 22-25 de octubre de 2018).
- Participación en el III Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales: la Cultura de los Datos, Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina (7-9 de noviembre del 2018).
- “#LatamHD. Latin American Network in Digital Humanities” en el panel “Building community” at the National and/or International Level in the Context of the Digital Humanities en el DH2019 (10 de julio de 2019) <https://www.confotool.pro/dh2019/index.php?page=browse->

•

CARTELES

- “Seminario Tecnologías Filosóficas. Genealogía de las relaciones entre la tecnología y la filosofía” en el 2do. *Encuentro de Humanistas Digitales* organizado por la Red de humanistas digitales, GO:DH, la FFyL y el IIFil de la UNAM (México, D. F; 21 de mayo de 2014).
- “#DíaHD Un campo problemático emergiendo” en el 2do. *Encuentro de Humanistas Digitales* organizado la Red de humanistas digitales, GO:DH, la FFyL y el IIFil de la UNAM (México, D. F; 21 de mayo de 2014).
- “Seminario Tecnologías Filosóficas. Genealogías de las relaciones entre la tecnología y la filosofía” en el *Tercer Coloquio de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras* organizado por la FFyL de la UNAM (México, D. F; 25-26 de mayo de 2015).

ASOCIACIONES

- 2010-2012: Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso-México.
- 2012: Asociación Mexicana de Retórica.
- 2015 al presente: Red de Humanidades Digitales
- 2018 al presente: Alliance of Digital Humanities Organizations

COMITÉS

- 2017-2019: Comité Académico del Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Representante de los estudiantes de posgrado.
- 2017-2019: Vocal en el comité ejecutivo de la Red de Humanidades Digitales
- 2018: Miembro del Consejo Asesor Fábrica Digital El Rule

DICTAMINACIÓN

- Dictamen de la ponencia “El sujeto ficto del testimonio” que fue presentada en el *Coloquio La cuestión del sujeto en torno al relato* en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Dictamen del artículo “El papel del mestizaje de Vasconcelos en la construcción de la identidad nacional: Apuntes para una lectura de la violencia” para la Revista *Murmillos filosóficos*(revisar: <http://www.cch.unam.mx/comunicacion/murmillos/actual>).
- Dictamen de las presentaciones “La experiencia de la evaluación de un proyecto digital”, “Cursos expresamente interdisciplinarios”, “Sistema de Información Académica HUMANINDEX como apoyo a la docencia e investigación en Humanidades y Ciencias Sociales”, “El aprendizaje de las competencias informacionales para el mundo laboral”, “Pedagogías alternativas: el Movimiento de los Sin Tierra y el Movimiento Zapatista”, “El saber translocal en la experiencia migratoria”, “Segundo año de actividades del Seminario de análisis y estudios sobre minificación”, “La pedagogía Waldorf en México. El arte en la formación del sujeto”, “Antecedentes del proyecto ‘Literatura mexicana Siglo XX en multimedia’, “Ciudades en disputa. Espacialidades impugnadas del neoliberalismo urbano: diálogos entre espacios emergentes de ciudades en Europa y América Latina”, “Actualización del Diccionario de Escritores Mexicanos: del texto impreso al multimedia”, “Coloquio Gótico Internacional” y “Avatares, peripecias y vicisitudes de una investigación no eurocentrista” para la memoria del 2º *Coloquio sobre investigación en la Facultad de Filosofía y Letras*.
- Dictamen del artículo “El quiebre del sentido: Coetzee, Melville y el compromiso de resistencia” para la Revista *Murmillos filosóficos*(revisar: <http://www.cch.unam.mx/comunicacion/murmillos/actual>).
- Dictamen del libro “Pluralismo de valores: incommensurabilidad, globalización y Derechos humanos” para la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (07 de septiembre de 2015).

- Dictamen del artículo “Muerte 2.0: Pensar e imaginar la muerte en la era digital” para su publicación en la sección Dossier del número 33 de *Andamios. Revista de Investigación Social, del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México* (ISSN- 1870-0063).
- Dictamen del artículo “Virtualizar el espacio mediante la obra de arte. Notas a Soil erg de Claire Pentecost” para su publicación en el monográfico número 16 de la *Revista Virtualis*, correspondiente al período julio-diciembre de 2017.
- Dictamen del artículo “Estudios literarios y lectura distante: un primer acercamiento a la actualidad de la investigación en las revistas académicas argentinas” para publicarse en la revista *Anclajes* del Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa, Argentina.
- Dictamen del artículo “Imaginario y experiencia de ciudad. Mirada en devenir” para publicarse en la revista *Andamios. Revista de Investigación Social* del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
- Dictamen del artículo “El arte, la mesa de existencia y los anhelos de mundo: discursos y silencios sobre poética artística en la era de la globalización” para publicarse en la revista electrónica *Estudios del Discurso* del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades, adscrito al Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Dictamen del proyecto institucional “Filosofía de la práctica editorial: diversidad y acceso abierto en perspectiva crítica” de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México (noviembre, 2018)
- Dictamen del artículo “Paul Lafargue y el ‘derecho a la pereza’. Hacia una lectura crítica en clave marxista” en la revista *Tla-melaua, Revista de Ciencias Sociales* de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (febrero, 2019)

PRESENTACIONES Y MODERADOR

- Presentador, con el texto “Otro día habrá que...”, del libro *Cosmópolis. Figuras del exilio judeo-alemán* de Enzo Traverso (Librería Gandhi MAQ, México, D. F.; 10 de junio de 2004).
- Presentador, con el texto “Tanto peca el que...”, de la revista Acta poética 24-2 del Instituto de investigaciones filológicas de la UNAM (Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, México, D. F.; 4 de marzo de 2005).
- Presentador, con el texto “Otro día habrá que...”, del libro *Cosmópolis. Figuras del exilio judeo-alemán* de Enzo Traverso del Instituto de investigaciones filológicas de la UNAM (Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, México, D. F.; 6 de marzo de 2005).
- Presentador de la *Campaña de Sensibilización y Promoción sobre los Derechos Humanos y la Salud Emocional de las mujeres en reclusión Trabajamos...vivimos la justicia...nos respetamos* (Casa del poeta, México, D. F.; 12 de agosto de 2005).
- Moderador en el simposio *Crítica al vocabulario de las exclusiones* en el *XIV Congreso Internacional de Filosofía, Identidad y diferencia* organizado por la Asociación Filosófica de México, el Gobierno del Estado de Sinaloa, la Universidad Autónoma de Sinaloa y el Colegio de Sinaloa (Mazatlán, Sinaloa; 4-10 de noviembre de 2007).
- Moderador de la mesa *III: Memoria y construcción del sujeto* del Coloquio *La cuestión del sujeto en torno al relato* organizado por el proyecto de investigación PAPIIT IN 404006-3: *La cuestión del sujeto en el relato* y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 10-12 de noviembre de 2008).
- Presentador del libro *Sujeto y relato. Antología de textos teóricos* organizado por la Escuela Popular de Bellas Artes y por la Academia de Estudios Literarios de la Escuela de Lengua y Literaturas Hispánicas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, Michoacán; 28 y 29 de octubre de 2010).

- Presentador, con el texto “Hoy, pese a las confusiones señaladas...”, del libro *Feminicidio: actas de denuncia y controversia* coordinado por la Dra. Ana María Martínez de la Escalera (Universidad Pedagógica Nacional, México, D. F.; 25 de noviembre de 2010).
- Presentador, con el texto “Hoy, pese a las confusiones...”, del libro *Feminicidio: actas de denuncia y controversia* coordinado por la Dra. Ana María Martínez de la Escalera (Foro “Feminicidio y Acceso de las mujeres a la justicia”, Programa Universitario de Estudios de Género, de la UNAM, México, D. F.; 10 de marzo de 2011) Puede revisarse aquí: <http://www.youtube.com/watch?v=RrlfViZSBJQ&feature=plcp&context=C3bbf617UDOEGsTo-PDskLVbULFhBRP-siEYn0xS9CX>.
- Presentador del libro *Sujeto: enunciación y escritura* coordinado por la Dra. María Stoopen Galán (FFyL, UNAM, 24 de noviembre de 2011).
- Moderador en la mesa de presentación del libro *Sujeto: enunciación y escritura* coordinado por la Dra. María Stoopen Galán, en la XXXIII Feria Internacional del libro del palacio de Minería (23 de febrero de 2012).
- Moderador de conferencia magistral en el *Primer congreso internacional de filosofía y educación en México* organizado por la Asociación de Artes y Humanidades del Estado de Hidalgo A. C., la Secretaría de educación pública del edo. de Hidalgo, la Universidad Politécnica de Tulancingo y la Universidad Pedagógica – Hidalgo (Tulancingo, Hidalgo; 15 de marzo de 2012).
- Moderador en la mesa redonda "El camino del papel a la pantalla organizada conjuntamente por Circuito Académico Cultural (Otoño) *De la oralidad a la escritura digital* de CONACULTA y la Facultad de Filosofía y Letras.
- Moderador de la conferencia “Test y violencia: Benjamin y Ozu frente a la cámara” organizada por la Coordinación de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F., 27 de mayo de 2013).
- Moderador en la mesa Mesa 7 en el *Segundo Coloquio sobre Investigación en la Facultad de Filosofía y Letras* organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F., 5 de junio de 2013).
- Presentador del libro *Alteridad y exclusiones. Vocabulario para el debate social y político* coordinado por Ana Mana Martínez de la Escalera y Erika Lindig Cisneros (FFyL, UNAM, 29 de agosto de 2013).
- Presentador del libro *Filosofía Mexicana de la Educación (Selección Antológica)* (FFyL, UNAM, 1 de octubre de 2014).
- Presentador de la Herramienta digital Vocabulario Alteridad y Exclusiones en *Wikimanía 2015* organizado por Wikimedia Foundation (México, D. F., 17 de julio de 2015: https://wikimania2015.wikimedia.org/wiki/Vocabulario_Alteridad_y_Exclusiones)
- Moderador de la Mesa 3 “Comunidad de indagación” del Simposio “La Filosofía en el Bachillerato Mexicano” organizado por la Asociación Filosófica de México dentro de las actividades del XVIII Congreso de Filosofía Pluralidad, Justicia y Paz (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 al 28 de octubre de 2016).

SEMINARIOS, CURSOS Y TALLERES

- *Lukács y Ortega como precursores de Heidegger* organizado por la Facultad de Filosofía y Letras. Impartido por el Dr. Francisco Gil Villegas (del 27 de agosto al 3 de diciembre de 1997).
- *Cómo usar la lógica* organizado por la Facultad de Filosofía y Letras. Impartido por el Dr. Raymundo Morado et al (1997).
- *Arte y Filosofía* organizado por el Centro Nacional de las Artes. Impartido por el Mtro. Ricardo Guerra (CENART, del 16 al 30 de noviembre de 1999).

- *Literatura y cultura escrita en la Edad Moderna, siglos XVI-XVIII* organizado por la Embajada de Francia en México y el Fondo de Cultura Económica. Impartido por el Dr. Roger Chartier (del 7 al 9 de febrero del 2000).
- *XI Congreso de filosofía* organizado por la Asociación filosófica de México y la FFyL (Méjico D. F., 14-17 de Agosto, 2001). Asistiendo y apoyando en las actividades organizativas.
- *La lucha por el pasado oprimido* organizado por el Proyecto Memoria y Escritura del Seminario de poética en el Instituto de Investigaciones Filológicas. Impartido por el Dr. Irving Wohlfarth (18-21 de Febrero, 2002).
- *Pensamiento y Lenguaje (Locke, Heidegger, Nietzsche y Derrida)* organizado por la CESU y la FFyL. Impartido por la Dra. Ana María Mtez. De la Escalera (Centro Cultural Universitario, 24 de Mayo al 5 de Julio, 2002).
- *Pensar el totalitarismo. Memoria, historia y tiempo* presente organizado por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Impartido por el Dr. Enzo Traverso (del 26 al 29 de mayo del 2003).
- *Exilio y cultura. El itinerario de los intelectuales judeo-alemanes* organizado por el Proyecto PAPIIT IN-402203 Políticas de la memoria del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Impartido por el Dr. Enzo Traverso (del 7 al 10 de junio de 2004).
- Taller de capacitación sobre *Derechos Humanos, Perspectiva de Género y Manejo de Emociones* organizado por la Organización mexicana de servicios y atención psicológica, A. C. (OMSAP A. C.) como parte del proyecto “Mujeres a través de las rejas” en el marco del Programa de Coinversión para el desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal (26 y 28 de julio de 2004).
- *Hannah Arendt: singularidades y política* organizado por el Proyecto PAPIIT IN-402203 Políticas de la memoria del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Impartido por la Dra. MartineLeibovici (del 2 al 5 de mayo de 2005).
- *Deleuze-Guattari. Mapas conceptuales y operativos. Procesos de subjetivación contemporáneos.* Seminario-taller organizado por la División de ciencias sociales y humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. Impartido por el Dr. Daniel Gustavo Tarnovsky (11, 14 y 16 de mayo de 2007, 9 horas de duración).
- Conferencias (“Las metamorfosis de la identidad femenina” y “Placeres y felicidad en la nueva sociedad de consumo”) organizadas por el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM, el Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer del COLMEX, y la Embajada de Francia en México en el marco de la Cátedra Simone de Beauvoir. Impartidas por Gilles Lipovetsky (20 y 21 de agosto de 2007).
- *La formación de identidades sociales: heterogeneidad social y hegemonía.* Ciclo de conferencias (“Populismo y heterogeneidad”, “Articulación y los límites de la metáfora” y “¿Qué son los antagonismos sociales”) organizado por FLACSO, Facultad de Filosofía y Letras (UNAM) y CINVESTAV. Impartido por el Dr. Ernesto Laclau (25-27 de septiembre de 2007).
- *América Latina en torno a las ideas políticas y culturales.* Seminario interdisciplinario organizado por el CCH-Vallejo y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC). Impartido por varios investigadores (16-20 de junio de 2008).
- *Recursos digitales para las Humanidades* organizado en el Programa de Actualización y Superación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (25-15 de agosto de 2012).
- *SylvaDB: Diseño y visualización de redes para las humanidades* organizado por la Secretaría académica de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. (22-23 de octubre de 2012).
- *Edición y publicación digital* en el Programa de Actualización y Superación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (2-23 octubre de 2012).
- *Conceptos básicos de programación para humanistas* en el Programa de Actualización y Superación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (16-29 octubre de 2012).

- *Taller de formadores de docentes de lógica* organizado por la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior de la SEP (16-18 de julio de 2013).
- *Edición y publicación digital II*, en el Programa de Actualización y Superación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (10 septiembre-3 octubre de 2013).
- *Televisión y enseñanza de la filosofía* en el Programa de Actualización y Superación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (21 de septiembre-12 octubre de 2013).
- *Big Data para Bibliotecarios Académicos* en el Programa de Actualización Profesional 2018 en la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, (14 de junio de 2018).
- *New Scholar Seminar 2018* organizado por la University of Alberta durante el DH2018 (25 de junio de 2018, <https://ecllass-cpd.srv.ualberta.ca/course/view.php?id=487>)
- *Seminario de Profesores del Colegio de Filosofía* organizado por Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM) durante el semestre 2018-2.
- *Taller: Introducción a herramientas para el análisis de acervos digitalizados en el Proyecto Intercambios Oceánicos CONACYT/FONCICYT: 274861*, en la Hemeroteca Nacional de la UNAM (28-29 de marzo de 2019).

ORGANIZACIÓN

- Organizador del *Coloquio Pensar en el ICTE. Política y democracia en la actualidad* organizado por el Instituto científico técnico y educativo (Méjico, D. F.; 20 de enero de 2007).
- Organizador del *Coloquio Pensar en el ICTE 2. El arte de la política y políticas artísticas* organizado por el Instituto científico técnico y educativo (Méjico, D. F; 29 y 30 de junio de 2007).
- Organizador del *Coloquio Pensar en el ICTE 3. Lenguaje* organizado por el Instituto científico técnico y educativo (Méjico, D. F.; 24 de noviembre de 2007).
- Organizador del *Coloquio de estudiantes Pensar en el CCH* realizado en el CCH-Vallejo de la UNAM (Méjico, D. F.; 5-6 de diciembre de 2007).
- Organizador de la presentación del libro *Estrategias de resistencia* llevada a cabo en la sala 3 del SILADIN del Colegio de Ciencias y Humanidades Vallejo de la UNAM (Méjico, D. F.; 29 de abril de 2008).
- Organizador del *Coloquio de estudiantes Pensar en el CCH 2* realizado en el CCH-Vallejo de la UNAM (Méjico, D. F.; 22 de mayo de 2008).
- Organizador del *Coloquio La cuestión del sujeto en torno al relato* organizado dentro del proyecto de investigación PAPIIT IN 404006-3: *La cuestión del sujeto en el relato y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM* (Méjico, D. F.; 10-12 de noviembre de 2008).
- Organizador del *Coloquio Pensar en el ICTE 4. ¿Religión?* organizado por el Instituto científico técnico y educativo (Méjico, D. F.; 21-22 de noviembre de 2008).
- Organizador del *Segundo Congreso/Encuentro Filosofía 2.0 Redes sociales. Represión o Revolución: el devenir de las redes sociales* organizado por El Grupo Reflexiones marginales PAPIIT 405108 y PAPIME 402007 (Méjico, D. F.; 24 y 25 de noviembre de 2011).
- Organizador del *Coloquio Pensar más allá de la RIEMS. La transmisión de las capacidades filosóficas a debate* organizado por la Secretaría Académica y el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (Méjico, D. F.; 23 y 24 de abril de 2012).
- Organizador del cine-debate en la *Semana de la filosofía* del Colegio de Bachilleres 6 “Vicente Guerrero” (Méjico, D. F.; 16 de noviembre de 2012).
- Organizador del *Coloquio Pensar más allá de la RIEMS II. La transmisión de las habilidades lógicas a debate* organizado por la Secretaría Académica y el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Méjico, D. F., 13 y 14 de marzo de 2014).

- Organizador del Coloquio *Tecnologías filosóficas* que se presentó en el *XVII Congreso Internacional de Filosofía Filosofar en México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época* organizado por la Asociación filosófica mexicana (Morelia, Michoacán, 7-11 de abril de 2014).
- Organizador del *Coloquio Pensamiento y Tecnología* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 18-20 de febrero de 2015).
- Organizador y coordinador de la Lectura comentada *Leer Tiqqun* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas y el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes (México, D. F., 22, 23, 28-30 de marzo de 2016).
- Organizador y coordinador de la Lectura comentada *Vergüenza por no ser una cosa* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas y el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes (México, D. F., 16-20 de mayo de 2016).
- Organizador y coordinador de las sesiones de debate sobre la relación tecnología-política en movimientos políticos y sociales en México organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas y el Rancho electrónico (México, D. F., 4 y 7 de julio de 2016).
- Organizador y coordinador de la Lectura comentada *La técnica es lo impensado* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas y el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes (México, D. F., 11-15 de julio de 2016).
- Organizador y coordinador de la Lectura comentada *Sensibilidad de las máquinas. Gilbert Simondon* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas y el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes (México, D. F., 19-23 de septiembre de 2016).
- Organizador y coordinador del Simposio “La Filosofía en el Bachillerato Mexicano” organizado por la Asociación Filosófica de México dentro de las actividades del *XVIII Congreso de Filosofía Pluralidad, Justicia y Paz* (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 al 28 de octubre de 2016).
- Organizador del *Coloquio Tecnología: cuerpos y violencias* organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 20-22 de marzo de 2018).
- Organizador de las Mesas de documentación de experiencias: *los trabajos de la filosofía* en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (México, D. F.; 10 de septiembre de 2018)
- Organizador de las Jornada de análisis de paradigmas enciclopédicos en Internet organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Fábrica digital El Rule (México, D. F.; 15-26 de octubre de 2018, <https://www.facebook.com/events/342203776515424/>).

PUBLICACIONES

- Abstract del artículo “De Mendel Beiliss, el judío paria, a Joseph K., la víctima universal. Una interpretación del ‘Proceso’ de Kafka” de Michael Löwy para la revista *Acta poética* # 24-2, Otoño 2003 “Fascismos”, del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM.
- “Breve física artística” en la revista *Punto de partida* # 138, julio-agosto 2006, pp. 42-49.
- “Interpelación ideológica, construcción de identidades: ¿sujeción o resistencia?” (artículo colectivo con Donovan Adrián Hernández Castellanos, Erika Rebeca Lindig Cisneros, Balán David Sánchez Rico y Armando Villegas Contreras) en el libro *Estrategias de resistencia* coordinado por Ana María Martínez de la Escalera. México, UNAM-PUEG, 2007, pp. 65-82. (ISBN 9-703-24729-5)
- “Nietzsche: fisiología de la memoria” en Vigueras Ávila, Alejandra (Coord.). *Jornadas filológicas 2005 Memoria*. México, UNAM, 2007, pp. 57-63.
- “(Re)insistir en el pensamiento afirmativo” en Cohen, Esther (edit.). *Derrida: pasiones institucionales I*. México, UNAM-IIFL, 2007, pp. 99-117. [Col. Ejercicios de memoria (ISBN 978-970-32-5050-9)]

- “Volver a plantear una cuestión. La transformación de la sensibilidad como política” en libro electrónico titulado *Memorias del Coloquio Michel Foucault: Reflexiones sobre el saber, el poder, la verdad y las prácticas* y en libro titulado *Michel Foucault: Reflexiones sobre el saber, el poder, la verdad y las prácticas* (Próxima aparición).
- (“(Re)producción del dominio de sí. Notas sobre un supuesto «atletismo físico»” en la revista electrónica *Número Cero. Una ventana al mundo*, num. 1, octubre de 2008, en <http://www.universidadicte.edu.mx/revistauno.html>.
- Notas introductorias a los siguientes textos: Walter Benjamin, *El narrador*; Michel Foucault, *¿Qué es un autor?* (junto con María Stoopen); Jacques Derrida, “Políticas del nombre propio” (junto con Héctor Luis Grada); Gilles Deleuze, “Respuesta a una pregunta sobre el sujeto” y “La literatura y la vida”; pertenecientes a *Sujeto y relato. Antología de textos teóricos*. México, UNAM, 2009. [ISBN 978-607-02-1102-7]
- “Literalidad. Un acercamiento a la cuestión del ‘poder de la palabra’” en *Sujeto: enunciación y escritura*. México, UNAM, 2011, pp. 25-38. [ISBN 978-607-22-2667-0]
- “Apuntes para pensar la articulación imagen, violencia y género”, en el número 1 “Violencia” (2011) de la revista en línea del Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM *Re-d. Arte. Cultura visual y género* (dirección-e: <http://www.pueg.unam.mx/revisita2011/?p=1020>)
- “Inquietud y alerta: experiencia moderna” en *Acta Poética* 30-2, Julio-Diciembre, 2010, pp. 247-264.
- “Daniel Bensaïd” en Ávalos Erick (Comp.). *Pensador@s del siglo XX*. México, IMCED-Triillas, 2008. (En edición. Próxima aparición).
- “Ana María Martínez de la Escalera” en Wikipedia (http://es.wikipedia.org/wiki/Ana_María_Martínez_de_la_Escalera)
- “La filosofía y la filosofía. Ajuste de cuentas digital”, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/?p=266>)
- “La modificación tecnológica de las humanidades”, con Marco Antonio Godínez Bustos, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidades-digitales.net/blog/?p=395>)
- “¿Técnica de lectura? Apuntes genealógicos”, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/?p=493>)
- “#YoSoy132 y la disputa de la sensibilidad” en la revista *Consideraciones* 14, octubre 2012, pp. 51-53 (<http://revistaconsideraciones.com/2012/10/05/yosoys132-y-la-disputa-de-la-sensibilidad/>)
- “La filosofía en tiempos del cólera. Acercamiento a una diagnosis de respuesta estético-política”, en coautoría con Román Domínguez Jiménez, en *Murmillos filosóficos* 3, agosto 2012, pp. 13-25. [ISBN 04-2011-120910301100-102]
- “Individuación tecnológica. Apuntes para pensar la educación tecnológica”, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/?p=647>)
- “#YoSoy132 et la production des gestes à l'époque de la communication universelle: pour une politique du sensible” con Román Domínguez Jiménez, en *Ovni! Potere destituente. Oltre la resistenza. Pouvoir destituant. Au-delà de la résistance*, enero 2013, pp. 211-221 [ISSN: 2384-9339] (<https://www.torrossa.com/resources/an/3090866>)
- “Acontecimiento (estudio de vocabulario)”, “Crítica (estudio de vocabulario)”, “Experiencia (estudio de vocabulario)”, “Experiencia, producción y apropiación (ensayo)”, “Genealogía (estudio de vocabulario)”, “Kairós (estudio de vocabulario)”, “Solidaridad como co-operación (ensayo)”, y “Violencia (estudio de vocabulario)”, que forman parte de Ana María Martínez de la Escalera y Erika Lindig (coords.). *Alteridad y exclusiones. Vocabulario para el debate social y político*. México, UNAM-Juan Pablos editor, 2013. [ISBN: 978-607-02-4225-0 y 978-607-711-143-6]

- “Tesis sobre el acto de transmisión de las capacidades filosóficas (Educación Media Superior en México)”, en coautoría con Ernesto Priani Saisó, en *Murmillos filosóficos* 4, mayo 2013, pp. 72-75. [ISBN 04-2011-120910301100-102]
- “Who is we? The social media project: Día de las humanidades digitales/Dia das humanidades digitais” (*short paper*), coautora con Ernesto Priani, Paul Spence, Isabel Galina Russell, Elena González-Blanco, Maria Clara Paixão de Sousa, Daniel Domingos Alves, Marco Antonio Godínez, Ana María Guzmán, en *Digital Humanities 2014* <http://dharchive.org/paper/DH2014/Paper-832.xml>
- “Triviales ensoñaciones. Máquinas de análisis”, en Flores Farfán, Leticia y Rafael Á. Gómez Chorenó (coord.). *Apropiaciones contemporáneas de la filosofía antigua*. México, UNAM-Afinita, 2014, pp. 13-20 [ISBN 978-607-8013-15-9 y 978-607-02-4908-2]
- “Máquina de escritura filosófica. Esbozo de experimentos”, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/2013/10/05/maquina-escritura-filosofica/>)
- “¿De qué herencia es digital un humanista?”, en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/2014/04/27/herencia-digital-humanista/>)
- “Literalidade: uma aproximação à questão do ‘poder da palavra’” en Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação, Ilhéus, n. 6, jun.2013, de la Universidad Estadual de Santa Cruz (http://www.uesc.br/revistas/eidea/espanol/index.php?item=conteudo_sumario6.php) [ISSN2237-6984]
- “Las humanidades digitales en español y portugués. Un estudio de caso: DíaHD/DiaHD”. Coautoría: Ernesto Priani Saisó Universidad Nacional Autónoma de México, Paul Spence King’s College London, Isabel Galina Russell Universidad Nacional Autónoma de México, Elena González-Blanco García Universidad Nacional de Educación Distancia, España, Daniel Alves Universidade Nova de Lisboa, Marco Antonio Godínez Bustos Universidad Nacional Autónoma de México y María Clara Paixão de Sousa Universidade de São Paulo, en Anuario Americanista Europeo, núm. 12, 2014, pp. 5-18 (<http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/article/view/267>) [ISSN 1729-9004]
- “Comentario a ‘Rethinking the Digital Humanities in the context of originary technicity’ de Federica Frabetti” en el Blog colectivo de la Red de Humanidades Digitales de México (<http://humanidadesdigitales.net/blog/2015/01/19/comentario-federica-frabetti/>)
- “Política aleatoria” en *Metapolítica*, BUAP, año 19, No. 90, Julio-Septiembre 2015, pp. 49-51. [ISSN 1405-4558]
- “¿Qué ha quedado de la propiedad intelectual?” en *Máquina. Revista electrónica*, 18 de agosto de 2016. <http://revistamaquina.net/valor-tecnologico-imposibilidad-practica-del-derecho-de-autor/>
- “Humanidades Digitales. Ilustración, difusión y publicidad” coautora con Marat Efrén Ocampo Gutiérrez de Velasco, Sandra Leticia Reyes Alvarez, Elena León, Marco Antonio Godínez Bustos, Ana María Guzmán Olmos, Luis Agustín Sánchez Arreola, Ethel Rueda Hernández, Mauricio Sosa Santibañez, Daniela Pérez Michel, Francisco Giovanni Salinas Romero, Santiago Q. Rosales Escalera, en *Virtualis*, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México, Vol. 7, núm. 13, 2016 [ISSN 2007-2678] <http://aplicaciones.ccm.itesm.mx/virtualis/index.php/virtualis/article/view/154>
- “Contra la historia del pensamiento filosófico en México” en *Máquina. Revista electrónica*, 27 de abril de 2017. <http://revistamaquina.net/contra-la-historia-del-pensamiento-filosofico-en-mexico/>
- “Transmitir filosofía usando Wikipedia” <http://www.wikimedia.org.ar/educacionenlberocoop/>
- “El suicidio del filósofo” en *Máquina. Revista electrónica*, 23 de agosto de 2018 <http://revistamaquina.net/el-suicidio-del-filosofo/>

- “Hacia un discurso estético de la violencia” en *Máquina. Revista electrónica*, 18 de octubre de 2018. <http://revistamaquina.net/hacia-un-discurso-estetico-de-la-violencia/>
- “¿Quién hace política? Butler, Rancière, Deleuze” en Ezcurdia, José (Coord.). *Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades frente a la lógica de la globalización capitalista*. México, UNAM, CRIM, FFyL, 2018. pp. 223-256 [ISBN: 9786073007276]
- Miembro del comité editorial:
 - Galina, I. Peña, M., Priani, E., Barrón, F., et al. (Coords). *Humanidades Digitales: recepción, institucionalización y crítica*, Bonilla Artiga Editores, 2018 (ISBN: 978-607-8560-59-2)
 - Galina, I. Peña, M., Priani, E., Barrón, F., et al. (Coords). *Humanidades Digitales: lengua, texto, patrimonio y datos*, Bonilla Artiga Editores, 2018 (ISBN: 978-607-8560-60-8)
 - Galina, I. Peña, M., Priani, E., Barrón, F., et al. (Coords). *Humanidades Digitales: Edición, literatura y arte*, Bonilla Artiga Editores, 2018 (ISBN: 978-607-8560-58-5)
- “Introducción: Pensar y hacer Humanidades Digitales. Una demarcación regional” en Galina, I. Peña, M., Priani, E., et al. (Coords). *Humanidades Digitales: lengua, texto, patrimonio y datos*, Bonilla Artiga Editores, 2018 ISBN: 978-607-8560-60-8]

TRADUCCIÓN

- Participó en la traducción, del francés al español, de los prefacios a la edición griega e inglesa del libro, publicado por la Editorial Herder (16 de noviembre de 2004), *La Ética. Ensayo sobre la conciencia del mal* del filósofo francés contemporáneo Alain Badiou.
- Traducción, del francés al español, del texto “*Derrida and Cixous: Between and Beyond, ou «ce quiest à la lettre arrivé»*” de Ginette Michaud, leído en el Congreso Internacional *Derrida: Pasiones institucionales* (México, D. F.; 27 de octubre de 2005) y publicado en Cohen, Esther (edit.). *Derrida: pasiones institucionales II*. México, UNAM-IIFI, 2007, pp. 85-138. [Col. Ejercicios de memoria (ISBN 978-970-32-50501-6)].
- Traducción, del francés al español, del texto “*Dieu de notre côté. Lévinas et R. Haïm de Volozin*” de Catherine Chalier, leído en el *Coloquio Internacional Lecturas levinasianas* (México, D. F.; 2 de marzo de 2006) y publicado en Cohen, Esther y Rabinovich, Silvana (edit.). *Lecturas levinasianas*. México, UNAM-IIFI, 2008, pp. 11-42. [Col. Ejercicios de memoria (ISBN 978-970-32-5053-0)]
- Traducción, del francés al español, del texto “*Le bout d'un sentier... ou ma nullité à moi*” en el número 1 “Violencia” (2011) de la revista en línea del Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM *Re-d. Arte. Cultura visual y género* (Dirección-e: <http://www.-pueg.unam.mx/revista2011/?p=202>)
- Traducción, del francés al español, del texto “Artefactos de pensamiento. Preguntas a Jean-Louis Deotte” de Jean-Louis Deotte en la revista *Virtualis*, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México, Vol. 7, núm. 15, 2017 [ISSN 2007-2678] <http://aplicaciones.ccm.itesm.mx/virtualis/index.php/virtualis/article/view/222>

ELABORACIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO

- 2008: Miembro del Comité elaborador de reactivos para el *Examen para la Calidad y el Logro Educativos (Excale)* de Español, sexto grado de primaria, para el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE).
- 2009: Miembro del Comité elaborador de reactivos para el *Examen para la Calidad y el Logro Educativos (Excale)* de Español, tercer grado de primaria.
- Agosto-noviembre 2010: Colaborador como autor del libro integrado para el alumno de tercer grado para República dominicana en el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa.
- Noviembre 2010: Elaborador de Pruebas tipo ENLACE de la materia de Formación cívica y ética II, Tercer grado de secundaria de la Serie Horizontes Secundaria, Editorial Santillana.

- Mayo 2011: Miembro del Comité de Elaboración y Validación de Reactivos para el *Examen General para el Egreso de Licenciatura*, en el examen general para la acreditación de conocimientos equivalentes a la licenciatura en Filosofía, para el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior, a. C. (Ceneval).
- Septiembre 2011: Elaborador de Pruebas tipo PISA de la materia de Español 1, Primer grado de secundaria, Editorial Nuevo México (Santillana), con año de publicación 2012.
- Febrero 2012: Elaboración de las Agendas Didácticas de la opción autoplaneada para la asignatura de segundo semestre: Filosofía II Filosofía y formación humana (<http://opcionautoplaneada.colegiobachilleres.net/>).
- Junio 2012: Elaborador de Pruebas tipo PISA de la materia de Español 2, Segundo grado de secundaria, Editorial Nuevo México (Santillana), con año de publicación 2012. (http://www.forosecundariasep.com.mx/libros_secundaria/pdf/7506018602418.pdf)
- Abril 2013: Difusión de la prueba ENLACE (Aplicación de prueba virtual), Colegio de Bachilleres Plantel 6 “Vicente Guerrero”.
- Planeación y elaboración del mapa curricular y de la licenciatura en filosofía en línea de Universidad de Estudios Superiores Aztlán de México.
- Módulos 8 “Ser social y sociedad”, 9 “Sociedad mexicana contemporánea” y 10 “Transformaciones del mundo contemporáneo” para el Sistema Nacional de bachillerato en Línea de la Secretaría de Educación Pública (<http://prepaenlinea.sep.gob.mx/>)
- Colaborador en el proceso de actualización curricular de la Licenciatura en Humanidades del Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara (Mayo 2017).

DOCENCIA

Asistente en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM:

- Del semestre 1998-2 al 2004-1: *Lógica de las ciencias sociales I y II*, Dr. Gerardo de la Fuente Lora.
- Semestre 2001-2: *Filosofía de la Historia*, Dra. Silvana Rabinovich Kaufman y *Teoría del conocimiento*, Dra. Ana María Martínez de la Escalera.
- Semestre 2002-1: *Problemas de ética (Heteronomías 1)*, Dra. Silvana Rabinovich Kaufman.
- Del semestres 2002-1 al 2002-2: *Estética*, Dra. Ana María Martínez de la Escalera.
- Semestre 2005-1: *Textos filosóficos 7*, Mtra. Erika Lindig Cisneros.
- Semestre 2011-2: *Filosofía del lenguaje 1*, Dra. Erika Lindig Cisneros.
- Semestre 2012-1: *Textos filosóficos 7*, Dra. Erika Lindig Cisneros.
- Semestre 2012-2: *Textos filosóficos 8*, Dra. Erika Lindig Cisneros.

Profesor en la Preparatoria Particular “Ateneo de Tlalnepantla” con clave EMS-3/387 incorporada a la Secretaría de Educación Pública:

- De Febrero a Julio de 2004: *Fundamentos de la cognición* (2º semestre), *Ética* (4º semestre) y *Lógica* (6º semestre).

Profesor en el bachillerato en el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo de la UNAM:

- Semestre 2008-1 al 2008-2: *Filosofía I, Filosofía II y Temas selectos de filosofía II*.
- Participante en la elaboración, aplicación y evaluación del examen del periodo “EA” 2008-1 en la asignatura de *Filosofía II* en el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo.

Profesor en la Licenciatura en Filosofía del Instituto Científico Técnico y Educativo (ICTE, Acuerdo SEP No. 992119 del 23/02/1999) del semestre 2006-2 al 2010-1 impartiendo las siguientes materias:

- Semestre 2006-2: *Historia de la filosofía Antigua II*.
- Semestre 2007-1: *Ética y Estética I*.

- Semestre 2007-2: *Estética, Filosofía política e Historia de la filosofía I.*
- Semestre 2008-1: *Filosofía política e Historia de la filosofía moderna I.*
- Semestre 2008-2: *Historia de la filosofía contemporánea I, Filosofía política e Historia de la filosofía antigua I.*
- Semestre 2009-1: *Historia de la filosofía contemporánea II, Filosofía del lenguaje y comunicación I e Historia de la filosofía antigua I y II.*
- Semestre 2009-2: *Ética, Filosofía del lenguaje y comunicación II e Introducción a la investigación metodológica.*
- Semestre 2010-1: *Empresa y sociedad I y II y Historia de la filosofía Antigua II.*

Profesor en la Maestría en psicoterapia psicoanalítica del Centro Eleia:

- Semestre 2009-1: *Antropología cultural. De la modernidad a la posmodernidad.*
- Semestre 2009-2: *Antropología cultural. Maneras de subjetivación (Modernidad).*
- Semestre 2010-1: *Antropología cultural. Maneras de subjetivación. Problematizaciones actuales.*
- Semestre 2010-2: *Antropología cultural. Maneras de subjetivación. Barbarie y cultura.*

Profesor en el bachillerato en el Colegio Bachilleres de la SEP (Desde el 16 de agosto de 2012 tiene la categoría CBI de personal académico definitivo):

- Semestre 2009A: *Filosofía I y II y Métodos de investigación II.*
- Semestre 2009B: *Filosofía y construcción de la ciudadanía, Filosofía I y II y Métodos de investigación II.*
- Semestre 2010A: *Filosofía II y Filosofía y formación humana.*
- Participante en la operación del *Grupo de estudio para la acreditación extraordinaria de la signatura Filosofía II.* Colegio de Bachilleres, Plantel 6 Vicente Guerrero (18-23 de febrero de 2010).
- Semestre 2010B: *Filosofía I.*
- *Elevación del nivel de desempeño académico a través del uso de las TIC* Programa realizado con un grupo de segundo semestre de la materia de *Filosofía II. Filosofía y formación humana* en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6 Vicente Guerrero (16 de marzo-9 de julio de 2010).
- Semestre 2011A: *Filosofía I, Filosofía II y Filosofía y formación humana.*
- Semestre 2011B: *Filosofía III. Argumentación filosófica.*
- Semestre 2012A: *Filosofía IV. Problemas filosóficos contemporáneos.*
- Semestre 2012B: *Filosofía III. Argumentación filosófica.*
- Semestre 2013A: *Filosofía IV. Problemas filosóficos contemporáneos.*
- Semestre 2013B: *Filosofía III. Argumentación filosófica.*
- Semestre 2014A: *Filosofía IV. Problemas filosóficos contemporáneos.*
- Semestre 2014B: *Filosofía III. Argumentación filosófica.*

Profesor en la Licenciatura de Letras hispánicas en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (Campus Cuernavaca):

- Ciclo 2010-2011: Técnicas de investigación.

Profesor en la Licenciatura de Filosofía y de Desarrollo y Gestión Intercultural en Facultad de Filosofía y Letras, UNAM:

- Semestre 2013-1: *Enseñanza de la filosofía.*
- Semestre 2013-2: *Seminario Temas contemporáneos de filosofía en México: Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 1. Producir problemas*

- Semestre 2014-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 2. Subrayar problemas*
- Semestre 2014-2: *Problemas de estética: Estetización de la política. Benjamin y Rancière* [[https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Problemas_de_est%C3%A9tica._Estetizaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica._Benjamin_y_Ranci%C3%A8re_\(2014/2\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Problemas_de_est%C3%A9tica._Estetizaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica._Benjamin_y_Ranci%C3%A8re_(2014/2)); artículo hecho: https://es.wikipedia.org/wiki/Estetizaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica]
- Semestre 2015-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 3. Comienzo de un discurso*
 - *Introducción a la investigación filosófica. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 4. Investigar la academia mexicana*
 - *Expresiones y Registro de la Diversidad Cultural 3* [https://es.wikipedia.org/wiki/Education_Program:Wikimedia_M%C3%A9xico/Expresiones_y_Registro_de_la_Diversidad_Cultural_3._Testimonio_%282015/1%29]
- Semestre 2015-2: *Problemas de estética. El ámbito estético*
 - *Temas contemporáneos de filosofía en México. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 4. La función de la filosofía. El positivismo.*
- Semestre 2016-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 3. Comienzo de un discurso*
 - *Introducción a la investigación filosófica. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 6. El ejercicio académico de la filosofía*
 - *Expresiones y Registro de la Diversidad Cultural 3. Sujeto y relato*
- Semestre 2016-2: *Temas contemporáneos de filosofía en México. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 8. El compromiso de la filosofía*
 - *Seminario optativo. Historizar la tecnología*
 - (Sistema de Universidad Abierta) *Introducción a la investigación filosófica. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México*
- Semestre 2017-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 9. Seguir un discurso* ([https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_9._Seguir_un_-discurso_\(2017-1\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_9._Seguir_un_-discurso_(2017-1)))
 - *Seminario optativo. Historizar la tecnología 2*
- Semestre 2017-2: *Temas contemporáneos de filosofía en México. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 10. Visión transterrada* ([https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_10._Visi%C3%B3n_transterrada_\(2017-2\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_10._Visi%C3%B3n_transterrada_(2017-2)))
 - *Seminario optativo. Historizar la tecnología 3*
- Semestre 2018-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 11. Perseguir un discurso escolar* ([https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_11._Perseguir_un_discurso_escolar_\(2018-1\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_11._Perseguir_un_discurso_escolar_(2018-1)))
 - *Introducción a la investigación filosófica. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 11. Filosofía institucionalizada* (https://es.wikipedia.org/wiki/Programa_educativo:Wikimedia_M%C3%A9xico/Genealog%C3%A9tica_de_las_tecnolog%C3%AAs_de_transmisi%C3%B3n_de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_11._Filosof%C3%ADa_institucionalizada)

de_lo_filos%C3%B3fico_en_M%C3%A9xico_Filosof%C3%ADa_institucionalizada_(2018-1))

- Semestre 2018-2: *Temas contemporáneos de filosofía en México. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 12. Ontología*
 - *Optativa de textos filosóficos 8 ¿Cómo escribir filosofía?*
- Semestre 2019-1: *Enseñanza de la filosofía. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México 13. Arte y pueblo*
 - *Introducción a la investigación filosófica. Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México. El ejercicio de la filosofía como una tecnología*
- Semestre 2019-2: *Temas contemporáneos de filosofía en México 14. Los filósofos mexicanos en el espacio público*
 - *Seminario optativo. Discursos filosóficos mexicanos sobre la tecnología*

ASESORÍA DE TESIS

TITULADA

- Licenciatura: “La relación enajenación-técnica en la obra de Walter Benjamin” de Sandra Leticia Reyes Álvarez (12/11/2015)
- Licenciatura: “El ser entre la oralidad y la escritura” de Moisés Martínez Ayala (27/11/2017)
- Licenciatura: “La política como realización de la igualdad en Rancière” de Robledo Girón Irving Daniel (27/10/2017)
- Licenciatura: “El hombre mutilado. La crítica de Schiller a Kant” de Karen Viviana Gutiérrez Gutiérrez (19/03/2019)

EN PROCESO

- Licenciatura: “La existencia estética en Søren Kierkegaard” de Clara Díaz
- Licenciatura: “Hannah Arendt y el problema de la educación: Crisis moderna de la tradición y la autoridad” de Ricardo Israel Sánchez Becerra
- Licenciatura: “La enseñanza de la filosofía como un problema filosófico en la Educación Media Superior (EMS)” de Martha Beatriz Lim Rey
- Licenciatura: “La filosofía Náhuatl para niños” de Lizbeth González Flores
- Licenciatura: “La función del filósofo en la sociedad mexicana actual”, Ludwig Donovan Arteaga Ocampo
- Licenciatura: “La práctica médica: instrumentos y reapropiación corporal”, Verónica Sánchez Melesio
- Licenciatura: “En busca del pueblo nómada: Una política del devenir en Gilles Deleuze”, Arturo Gómez Jiménez
- Licenciatura: “El concepto de aura en Walter Benjamin”, Alvin Velasco Ramírez
- Licenciatura: “La crítica nietzscheana al valor de la verdad moral. Costumbre y hábito”, Jesús Adrián Díaz Ramales
- Licenciatura: “La educación como principio de desigualdad en la obra de Jacques Rancière”, Jeremy Uribe Cisneros
- Licenciatura: “Anarquía en la informática: La filosofía anarquista del software libre como resistencia al capitalismo informático”, Gerardo Acosta
- Licenciatura: “Los juegos de mesa como medio de transmisión de conceptos filosóficos”, Carlo Vanden Broeck

EXÁMENES PROFESIONALES

- Vocal en el examen de licenciatura en Filosofía de Sonia Dávila Vargas, “Informe académico: Servicio social en la Casa de Atención a la Juventud”; 5 de mayo de 2104.

- Secretario en el examen de licenciatura en Filosofía de Ana María Guzmán Olmos, “Imágenes escénicas. La emergencia del problema del cuerpo en el teatro”; 12 de mayo de 2104.
- Secretario en el examen de licenciatura de Luis Ángel Juárez Madrigal, “La formación del filósofo. Crítica a la academia filosófica”; 10 de febrero de 2015.
- Suplente en el examen de licenciatura de Filosofía de Raciel Sánchez Rivas, “Walter Benjamin: de la fotografía de retrato al retrato del mundo”; 27 de marzo de 2015.
- Secretario en el examen de licenciatura de Diego Arturo Moctezuma Solis, “El fin Último del arte: la perspectiva de Hippolyte Taine”; 13 de julio de 2016.
- Secretario en el examen de licenciatura de José Amador García Rodríguez, “La relación de las TICs y la filosofía: una aproximación a la complejidad”; 15 de marzo de 2016.
- Secretario en el examen de licenciatura de Balfer Alberto Navarrete Pérez, “Marcel Duchamp y los *ready-made*: la sorpresiva grandeza de lo simple”; 22 de febrero de 2016.
- Suplente en el examen de licenciatura de Isidro Pérez Aguilar, “Nociones generales de bioética”; 25 de enero de 2017.
- Suplente en el examen de licenciatura de Verónica Angélica de Anda Celis, “Modalidades de sujeción y resistencia: la construcción del cuerpo “femenino”. Un estudio crítico”; 2 de junio de 2017.
- Suplente en el examen de licenciatura de Rocío Alejandra Medero Benavides, “Mitos de castración: la donación sacrificio del cuerpo simbólico”; 11 de octubre de 2017.
- Vocal en el examen de licenciatura de Karen Viviana Gutiérrez Gutiérrez, “El hombre mutilado. La crítica de Schiller a Kant”; 19 de marzo de 2019.

Cursos-docencia

1. Impartidos

- *Didáctica de la Filosofía: Leer Filosofía, Enseñar Filosofía.* Taller impartido en el Colegio de Bachilleres, Plantel 3 Iztacalco (febrero de 2014, 25 horas de duración).
- *Tecnología y filosofía. Herramientas digitales para la enseñanza de la filosofía.* Taller impartido en el Colegio de Bachilleres, Plantel 3 Iztacalco (agosto de 2014, 25 horas de duración).
- *Didáctica de la filosofía: Uso del posestructuralismo.* Taller impartido en el Colegio de Bachilleres, Plantel 3 Iztacalco (enero de 2015, 25 horas de duración).
- *Aprendiendo a enseñar las humanidades en competencias.* Clase modelo dirigida a docentes de Media Superior de la benemérita Universidad Autónoma de Puebla en el marco de la 4a. Jornada de Formación Docente (Puebla, 12 de junio de 2015).
- *Educator strategies to start working with Wikipedia* en Wikimania 2015 organizado por Wikimedia Foundation (México, D. F., 17 de julio de 2015: https://wikimania2015.wikimedia.org/wiki/Programme/Education_Pre_Conference/es)
- “Humanidades digitales: Proyectos” en IV Feria de las Humanidades y las Ciencias Sociales organizada por el Centro Universitario de Lagos de la Universidad de Guadalajara (Lagos de Moreno, Jalisco, 9 de marzo de 2017).
- “Las herramientas digitales en el diseño de la investigación” en curso “Humanidades digitales para la docencia” organizado por La Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Querétaro, Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Santiago de Querétaro, Qro. (25-27 de julio de 2017).
- “Institución” en las Jornada de análisis de paradigmas enciclopédicos en Internet organizado por el Seminario Tecnologías Filosóficas en la Fábrica digital El Rule (México, D. F.; 16 de octubre de 2018, <https://www.facebook.com/events/342203776515424/>).
- “Sobre los usos de las visualizaciones digitales en la investigación filosófica”. Taller impartido en el III Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales: la Cultura de los Datos, Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina (7-9 de noviembre del 2018).

- Conversatorio *Tecnologías de la vida*: “*¿Qué es concebir tecnológicamente lo vivo?*” en el Laboratorio de Medialidad y reflexión del Laboratorio de Tecnologías El Rule (13 de mayo de 2019) <http://stf.filos.unam.mx/2019/06/tecnologias-de-la-vida/>
- *Jam de improvisación conceptual* en el Laboratorio de Medialidad y reflexión del Laboratorio de Tecnologías El Rule (20 de mayo, 22 de junio y 15 de julio de 2019) <http://stf.filos.unam.mx/2019/06/jam-improvisacion-conceptual/>

2. Tomados

- *Conocimiento el colegio: Modelo educativo y conocimiento del colegio*. Curso-taller organizado por el CCH-Vallejo (8-11 de enero de 2008, 20 horas de duración).
- *Planeación, operación y seguimiento del programa de filosofía I: construcción de ciudadanía*. Taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 10 Aeropuerto (3-14 de agosto de 2009, 50 horas de duración).
- *Introducción a las competencias del marco curricular común de la educación media superior*. Taller virtual realizado en el Colegio de Bachilleres (1 de agosto-5 de septiembre de 2009, 30 horas de duración).
- *Operación de un grupo de estudio para la acreditación extraordinaria (GE) de la asignatura Filosofía II*. Realizada en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (8-19 de febrero de 2010).
- *Planeación, operación y seguimiento del programa de asignatura: Filosofía II. Filosofía y formación humana*. Taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 3 Iztacalco (22 de febrero-12 de marzo de 2010, 75 horas de duración).
- *Elevación del nivel de desempeño académico a través del uso de las TIC*. Proyecto realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (16 de marzo-9 de julio de 2010).
- *Planeación, operación y seguimiento del programa de filosofía I: construcción de ciudadanía*. Taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (2-13 agosto de 2010, 45 horas de duración).
- *Jornadas de análisis curricular de la asignatura Filosofía III. Argumentación filosófica*. Realizadas en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (octubre-noviembre de 2010).
- *Planeación, operación y seguimiento del programa de asignatura: Filosofía II. Filosofía y formación humana*. Instructor del taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (24 de enero-4 de febrero de 2011, 50 horas de duración).
- *Elaboración de material educativo para el repositorio de objetos educativos (ROE)*. Taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Plantel 6, Vicente Guerrero (17 de enero-4 de febrero de 2011, 15 horas de duración).
- *Foro Internacional: El papel de las competencias filosóficas en la Educación Media Superior* en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo de Antropología e Historia (14-16 de noviembre de 2011).
- Especialidad en Competencias Docentes del Programa de Formación Docente (PROFOR-DEMS) de la Subsecretaría de la Educación Media Superior (en línea: <http://upn6.sems.-gob.mx/moodle/course/>).
- *Diplomado Aplicaciones de las TIC para la enseñanza* de la Dirección general de cómputo y de tecnologías de información y comunicación, UNAM (Abril de 2013).
- *Aplicaciones didácticas de la web 2.0*. Taller realizado en el Colegio de Bachilleres, Virtual (14 enero-1 febrero de 2013, 30 horas de duración).

- Compilador, corrector y editor de la memoria del *Foro Los derechos humanos se viven. Mujeres en Reclusión* de OMSAP, A. C. -realizado el 26 de Noviembre de 2004 en el Centro de Educación Continua a Distancia del Instituto Politécnico Nacional.
- Compilador, corrector y editor de la *Guía AME* de OMSAP, A. C. para la Escuela de promotores comunitarios en derechos humanos, género y salud emocional dirigida a técnicos penitenciarios y personal de custodia del Centro Femenil de Readaptación Social Santa Martha Acatitla de la Ciudad de México.
- Coordinador de la elaboración del tríptico *Violencia Dicho y hecho* de OMSAP, A. C. en conjunción con Inmujeres-DF.
- Responsable de la edición del libro *Sujeto y relato. Antología de textos teóricos*. México, UNAM, 2009. [ISBN 978-607-02-1102-7].

PREMIOS

- Ganador del primer premio del Concurso 37 (2006) de la revista *Punto de partida* en la categoría de ensayo.

IDIOMAS

- 80 % de dominio (traducción, comprensión auditiva, expresión escrita y oral) del idioma francés (6º nivel) por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) de la UNAM (campus CU).
- *Diplôme d'études en langue française (DELF) 1erdegré:*

A1 *Expression générale*

A2 *Expression des idées et des sentiments*

A3 *Compréhension et expression écrites*

TRABAJO DIGITAL

- Desarrollo: <https://github.com/yierva>
- Wikipedista desde 2012: <https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Yierva>
- Editor del blog de la Red de Humanidades Digitales de 2012 a 2015.
- Administrador de los siguientes blogs-e (uso académico y docente):
 - <http://penserdautrement.blogspot.com/>
 - <http://www.tumblr.com/tumblelog/yierva>
 - <http://textosfilosoficos7ffyl.blogspot.com/>
 - <http://academiaensenanzafilosofia.wordpress.com/>
 - <http://www.filos.unam.mx/seminarios/spef/>
 - <http://ensenanzadelafilosofia.wordpress.com/>
- Administrador de los siguientes canales-e (uso académico y docente):
 - <http://www.youtube.com/user/FilosofiaCB6?feature=mhum>
 - <http://www.youtube.com/user/llyerba?feature=mhee>
- Administrador de los siguientes repositorios-e (uso académico y docente):
 - <https://www.scribd.com/llerva>
 - <http://www.slideshare.net/yierva>
 - <http://issuu.com/yierva>
 - <http://prezi.com/user/yierva>
- Administrador de los siguientes grupos-e (uso académico y docente):

<http://groups.google.com/group/alteridadyexclusionespiffyl/>

- Administrador de los siguientes perfiles y páginas de Facebook (difusión de eventos y uso académico y docente):

<https://www.facebook.com/groups/1590994011180495/>

- Administrador y desarrollador de contenidos páginas-e:
<http://ae.filos.unam.mx/>

TRABAJO COMUNITARIO

- Coordinador de actividades y facilitador de la Organización Mexicana de Servicios y Atención Psicológica A. C. (OMSAP) en los proyectos *Mujeres a través de las rejas* (2004), *Vive y transmite los Derechos Humanos* (2005) -como coordinador de la *Campaña de Sensibilización y Promoción sobre los Derechos Humanos y la Salud Emocional de las mujeres en reclusión* (*Trabajamos...vivimos la justicia...nos respetamos*), y como coordinador de la elaboración de una Guía Metodológica-, y en una serie de talleres -en conjunción con Inmujeres-DF- *Habilitando mis Derechos Humanos* (2006) en el Centro Femenil de Readaptación Social Santa Marta Acatitla dirigidas al personal que labora en el Centro y a las mujeres en situación de reclusión. Impartió en 2005 el taller *Políticas y pasiones* dirigido a miembros y colaboradores.

OTROS

- Beneficiario del apoyo económico para la realización del video *Pint@ tu raya. Crónica de las movidas taggers* otorgado por la Dirección de participación y desarrollo de la Dirección General Causa joven (1998). Donde participó como contacto con los jóvenes, entrevistador y búsqueda de lugares para la grabación.
- Promotor de la no-violencia por la Escuela de promotores comunitarios de la no-violencia de la Asociación Para el Desarrollo Integral de Personas Violadas, A. C. ADIVAC. Curso *Transformación socioafectiva de los conflictos comunitarios. Prevención de la Violencia y Promoción de los Derechos Humanos*. Curso de 48 horas presenciales, cubiertas de Septiembre a Noviembre de 2004. Temática: derechos humanos, manejo de emociones, técnicas de intervención y transformación no-violenta de los conflictos.
- Participante, de junio a diciembre de 2006, en el programa de radio por internet *Circo, maroma y radio* en la estación www.highprofile.com.mx
- Elaboración del cartel de la Semana de la filosofía del Colegio de Bachilleres 6 “Vicente Guerrero” (<https://www.facebook.com/profesorfilosofia/posts/114396965387488> y <http://semanadefilosofiacb6.blogspot.mx/>)
- Participación en el programa de radio *La H a Debate* de “El Heraldo de México” con el tema “Las redes sociales como tribunal social” (25 de junio de 2019) https://www.evernote.com/l/AOG6gFXcLg9ApZpsc9NQhnIVDQ1_BUgv3Ws