



**Carmen García Bueno**

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 04/08/2019

**v 1.4.0**

e917e0cb81ed80c7db851a8d9dccfe13

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Miembro de la S.E.B. (Sociedad Española de Bizantinística), secretaria desde 2017. Encargada de la gestión de su blog y perfiles en redes sociales desde 2012. Maquetadora de su boletín desde 2018.

Miembro de la S.E.E.C. (Sociedad Española de Estudios Clásicos) entre 2009 y 2015.

Representante estudiantil en el consejo de departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid entre 2007 y 2010.

Miembro de la comisión departamental designada para el diseño del Grado en Estudios Clásicos de la Universidad de Valladolid durante el curso 2007-2008.

Representante de estudiantes en el Consejo de Facultad de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid entre 2007 y 2010.

Miembro de la Mesa de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid entre 2009 y 2010.

## Carmen García Bueno

Apellidos: **García Bueno**  
Nombre: **Carmen**  
DNI:  
ORCID: **0000-0002-6819-9525**  
Fecha de nacimiento: **22/09/1986**  
Sexo: **Mujer**  
Nacionalidad: **España**  
País de nacimiento: **España**  
C. Autón./Reg. de nacimiento: **Castilla y León**  
Provincia de contacto:  
Ciudad de nacimiento: **Valladolid**  
Dirección de contacto:  
Código postal:  
País de contacto:  
C. Autón./Reg. de contacto:  
Ciudad de contacto:  
Correo electrónico: **carmen.garcia.bueno@gmail.com**  
Teléfono móvil:  
Página web personal: **[https://www.researchgate.net/profile/Carmen\\_Garcia-Bueno](https://www.researchgate.net/profile/Carmen_Garcia-Bueno)**

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad Eclesiástica San Dámaso	Profesor asociado	10/10/2018
2	Universidad de Valladolid	Profesor adjunto	12/02/2015
3	CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES	Contratado en prácticas (contrato FPI)	01/10/2012
4	CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES	Becario FPI	01/09/2010
5	Ministerio de Educación, Política Social y Deporte	Becario de Colaboración	01/11/2009
6	Ministerio de Educación, Política Social y Deporte	Becario de Colaboración	01/11/2008
7	Universidad de Valladolid	Becario de colaboración en tareas de investigación en departamentos e institutos L.O.U.	01/12/2007

- 1 Entidad empleadora:** Universidad Eclesiástica San Dámaso **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados  
**Departamento:** Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Dámaso  
**Ciudad entidad empleadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Categoría profesional:** Profesor asociado  
**Fecha de inicio-fin:** 10/10/2018 - 30/06/2019 **Duración:** 8 meses - 20 días  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Funciones desempeñadas:** Docente de la asignatura "Paleografía griega y crítica textual", nivel máster-doctorado, en las licenciaturas de Teología (especialidad en Patristica), Literatura Clásica y Cristiana y en el programa de doctorado de Filosofía

**Ámbito actividad de gestión:** Universitaria

- 2** **Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras  
**Ciudad entidad empleadora:** Valladolid, Castilla y León, España  
**Categoría profesional:** Profesor adjunto **Gestión docente (Sí/No):** No  
**Fecha de inicio-fin:** 12/02/2015 - 12/08/2015 **Duración:** 6 meses  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 570513 - Sintaxis, análisis sintáctico  
**Secundaria (Cód. Unesco):** 570107 - Lengua y literatura  
**Terciaria (Cód. Unesco):** 550401 - Historia antigua  
**Funciones desempeñadas:** Docencia en el área de griego en las asignaturas de Griego II, Textos Griegos 3 y Lengua Clásica: Introducción al Griego
- 3** **Entidad empleadora:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Departamento:** Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo, CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
**Ciudad entidad empleadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Categoría profesional:** Contratado en prácticas (contrato FPI) **Gestión docente (Sí/No):** No  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2012 - 30/09/2014 **Duración:** 2 años  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Ámbito actividad de gestión:** Administración General del Estado
- 4** **Entidad empleadora:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Departamento:** Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y de Oriente Próximo, CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
**Ciudad entidad empleadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Categoría profesional:** Becario FPI **Gestión docente (Sí/No):** No  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2010 - 30/09/2012 **Duración:** 2 años  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Ámbito actividad de gestión:** Administración General del Estado
- 5** **Entidad empleadora:** Ministerio de Educación, Política Social y Deporte **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Departamento:** Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras  
**Ciudad entidad empleadora:** Valladolid, Castilla y León, España  
**Categoría profesional:** Becario de Colaboración **Gestión docente (Sí/No):** No  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2009 - 31/07/2010  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Primaria (Cód. Unesco):** 550510 - Filología; 620201 - Crítica de textos

**Funciones desempeñadas:** En los proyectos "Literatura Emblemática Neolatina (I). Libros de emblemas latinos de autores holandeses. Los 'Emblemata' y los 'Aenigmata' (Amberes, 1565) de Adriano Junio" y "'Collectanea emblematica'. Los libros de emblemas latinos de los siglos XVI y XVII", bajo la tutoría Dña. Beatriz Antón Martínez, profesora titular del departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid y miembro de G.I.D.E.N. (Grupo de Investigación en Emblemática Neolatina).

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura europea; Literatura comparada; Crítica literaria

**6 Entidad empleadora:** Ministerio de Educación, **Tipo de entidad:** Agencia Estatal Política Social y Deporte

**Departamento:** Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras

**Ciudad entidad empleadora:** Valladolid, Castilla y León, España

**Categoría profesional:** Becario de Colaboración **Gestión docente (Sí/No):** No

**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2008 - 31/08/2009

**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

**Primaria (Cód. Unesco):** 550510 - Filología; 620201 - Crítica de textos

**Funciones desempeñadas:** En los proyectos "Literatura Emblemática Neolatina (I). Libros de emblemas latinos de autores holandeses. Los 'Emblemata' y los 'Aenigmata' (Amberes, 1565) de Adriano Junio" y "'Collectanea emblematica'. Los libros de emblemas latinos de los siglos XVI y XVII", bajo la tutoría Dña. Beatriz Antón Martínez, profesora titular del departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid y miembro de G.I.D.E.N. (Grupo de Investigación en Emblemática Neolatina).

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura europea; Literatura comparada; Crítica literaria

**7 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad

**Departamento:** Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras

**Ciudad entidad empleadora:** Valladolid, Castilla y León, España

**Categoría profesional:** Becario de colaboración **Gestión docente (Sí/No):** No en tareas de investigación en departamentos e institutos L.O.U.

**Fecha de inicio-fin:** 01/12/2007 - 31/07/2008

**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Primaria (Cód. Unesco):** 550510 - Filología; 620201 - Crítica de textos

**Funciones desempeñadas:** En el proyecto "Edición crítica, traducción y estudio de los 'Emblemata Centum Regio Política' (Madrid, 1653), de Juan de Solórzano Pereira", bajo la tutoría de Dña. Beatriz Antón Martínez, profesora titular del departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid y miembro de G.I.D.E.N. (Grupo de Investigación de Emblemática Neolatina)

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura europea; Literatura comparada



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Máster en Filología Clásica  
**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Entidad de titulación:** Universidad Autónoma de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de titulación:** 13/06/2012  
**Nota media del expediente:** Sobresaliente
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Licenciado en Filología Clásica  
**Ciudad entidad titulación:** Valladolid, Castilla y León, España  
**Entidad de titulación:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de titulación:** 05/02/2010  
**Nota media del expediente:** Notable

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Estudios del Mundo Antiguo  
**Entidad de titulación:** Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de titulación:** 23/06/2017  
**Doctorado Europeo:** Si **Fecha de mención:** 27/09/2017  
**Título de la tesis:** El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico de sus manuscritos  
**Director/a de tesis:** Inmaculada Pérez Martín  
**Codirector/a de tesis:** Antonio Pedro Bravo García  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente cum Laude  
**Premio extraordinario doctor:** No

## Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

**1 Tipo de la formación:** seminario

**Título de la formación:** Investigación y Humanidades Digitales: por qué, cómo y para qué

**Ciudad entidad titulación:** Santander, Cantabria, España

**Entidad de titulación:** Universidad Internacional

**Tipo de entidad:** Universidad

Menéndez Pelayo

**Fecha de finalización:** 02/08/2019

**Duración en horas:** 30 horas

**2 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Introducción al manuscrito hispánico medieval: contexto, materialidad, estética y vigencia

**Ciudad entidad titulación:** Zaragoza, Aragón, España

**Entidad de titulación:** Universidad de Zaragoza

**Tipo de entidad:** Universidad

**Responsable de la formación:** Ignacio Peiró Martín

**Fecha de finalización:** 05/07/2019

**Duración en horas:** 25 horas

**3 Tipo de la formación:** seminario teórico-práctico

**Título de la formación:** V Seminario Internacional Philobiblon

**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Entidad de titulación:** Biblioteca Nacional de España

**Tipo de entidad:** Bibliotecas nacionales

**Fecha de finalización:** 20/06/2019

**Duración en horas:** 18 horas

**4 Título de la formación:** Taller de creación de libros electrónicos interactivos en formato ePub3

**Entidad de titulación:** Universidad Internacional

**Tipo de entidad:** Universidad

Menéndez Pelayo

**Fecha de finalización:** 24/08/2018

**Duración en horas:** 30 horas

**5 Título de la formación:** Técnico en Gestión de Archivos y Bibliotecas

**Entidad de titulación:** Universidad Europea Miguel de Cervantes

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 19/07/2018

**Duración en horas:** 300 horas

**6 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Curso universitario de especialización en técnico en gestión de archivos y bibliotecas

**Ciudad entidad titulación:** Valladolid, Castilla y León, España

**Entidad de titulación:** Universidad Europea Miguel de Cervantes

**Tipo de entidad:** Universidad

**Responsable de la formación:** José Antonio Otero Parra

**Fecha de finalización:** 12/06/2018

**Duración en horas:** 300 horas

**7 Título de la formación:** Diploma de formación en curso retoque fotográfico en Historia y Arqueología con software libre: GIMP

**Entidad de titulación:** Universidad de Murcia

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 31/03/2018

**Duración en horas:** 75 horas

**8 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Certificado de Aptitud: Content Curator: Competencias y Herramientas en la Curación de Contenidos





**Ciudad entidad titulación:** Valladolid, Castilla y León, España

**Entidad de titulación:** Universidad Europea Miguel de Cervantes

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 20/12/2017

**Duración en horas:** 50 horas

**9 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Edición: curso-taller de creación de libros electrónicos

**Ciudad entidad titulación:** Santander, Cantabria, España

**Entidad de titulación:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 18/08/2017

**Duración en horas:** 30 horas

**10 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Summer School Book and Culture 2016: Religious Manuscripts, Hand Press Books and Prints (15th - 19th centuries): Collections, Materials and Methodologies

**Ciudad entidad titulación:** Amberes, Bélgica

**Entidad de titulación:** Ruusbroec Institute, University of Antwerp

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

**Responsable de la formación:** Daniël Ermens

**Fecha de finalización:** 01/07/2016

**Duración en horas:** 33 horas

**11 Título de la formación:** Curso de identificación y conservación de encuadernaciones artísticas (edición on line)

**Entidad de titulación:** ANABAD

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

**Fecha de finalización:** 30/04/2016

**Duración en horas:** 30 horas

**12 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Digging Deeper: Making Manuscripts

**Entidad de titulación:** Stanford University

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 2015

**Duración en horas:** 10 horas

**13 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Digging Deeper: The Form and Function of Manuscripts

**Entidad de titulación:** Stanford University

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de finalización:** 2015

**Duración en horas:** 10 horas

**14 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Digitalización del Patrimonio Cultural

**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Entidad de titulación:** Fundación UNED

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

**Responsable de la formación:** Abraham Izquierdo Sanz

**Fecha de finalización:** 2015

**Duración en horas:** 500 horas

**15 Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Trends in Manuscript Studies. Sources, Issues and Technologies

**Ciudad entidad titulación:** Cassino, Lazio, Italia

**Entidad de titulación:** Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

**Tipo de entidad:** Universidad

**Responsable de la formación:** Nicola Tangari

**Fecha de finalización:** 2015

**Duración en horas:** 32 horas



**16 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Introducción a las Humanidades Digitales-DH@Madrid Summer School**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Entidad de titulación:** Universidad Nacional de Educación a Distancia**Tipo de entidad:** Universidad**Responsable de la formación:** Tomás Fernández García**Fecha de finalización:** 2014**Duración en horas:** 30 horas**17 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Seminario de Edición de textos (Classical Text Editor)**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Entidad de titulación:** Departamento de Filología Latina **Tipo de entidad:** Departamento Universitario (UCM)**Responsable de la formación:** José Joaquín Caerols Pérez**Fecha de finalización:** 2014**Duración en horas:** 4 horas**18 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Taller de introducción a la creación de bases de datos para Humanidades**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Entidad de titulación:** Fundación UNED**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados**Responsable de la formación:** Elena González-Blanco García**Fecha de finalización:** 2014**Duración en horas:** 10 horas**19 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Adobe Indesign CS online**Entidad de titulación:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas**Tipo de entidad:** Agencia Estatal**Fecha de finalización:** 2013**Duración en horas:** 40 horas**20 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Diploma in Greek Palaeography - Lincoln College International Summer School in Greek Palaeography**Ciudad entidad titulación:** Oxford, Berkshire, Buckinghamshire and Oxfordshire, Reino Unido**Entidad de titulación:** University of Oxford**Tipo de entidad:** Universidad**Responsable de la formación:** Georgi Parpulov**Fecha de finalización:** 2012**Duración en horas:** 30 horas**21 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Curso de Paleografía Griega**Ciudad entidad titulación:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Entidad de titulación:** INSTITUTO DIOCESANO DE FILOLOGÍA CLÁSICA Y ORIENTAL SAN JUSTINO**Responsable de la formación:** Inmaculada Pérez Martín**Fecha de finalización:** 2011**Duración en horas:** 60 horas**22 Tipo de la formación:** Curso**Título de la formación:** Université d'été Le monastère byzantin**Ciudad entidad titulación:** Serres, Kentriki Makedonia, Grecia**Entidad de titulación:** Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación**Responsable de la formación:** Paolo Odorico



Fecha de finalización: 2011

Duración en horas: 54 horas

**Conocimiento de idiomas**

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Griego moderno	A1	A1	A1	A1	A1
Italiano	A1	A1	A1	A1	A1
Francés	B1	B1	B1	B1	B1
Inglés	C1	C1	C1	C1	C1

**Actividad docente****Formación académica impartida****1 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Paleografía griega y crítica textual**Tipo de programa:** máster-doctorado**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Obligatoria**Titulación universitaria:** Licenciatura en Literatura Cristiana y Clásica**Fecha de inicio:** 09/10/2018**Fecha de finalización:** 30/06/2019**Fecha de finalización:** 31/05/2019**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 90**Entidad de realización:** Universidad Eclesiástica San Dámaso**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Literatura Cristiana y Clásica**Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Idioma de la asignatura:** Español**2 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Griego II**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Obligatoria**Titulación universitaria:** Graduado o Graduada en Estudios Clásicos**Curso que se imparte:** Segundo**Fecha de inicio:** 09/02/2015**Fecha de finalización:** 29/05/2015**Fecha de finalización:** 2015**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 60**Entidad de realización:** Universidad de Valladolid**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Filosofía y Letras**Departamento:** Filología Clásica**Ciudad entidad realización:** Valladolid, Castilla y León, España**Idioma de la asignatura:** Español



## Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

**Tipo de evento:** Seminario

**Nombre del evento:** Introducción a la Paleografía Griega

**Ciudad entidad organizadora:** Valladolid, Castilla y León, España

**Entidad organizadora:** Instituto Bíblico y Oriental -  
Estudio Teológico Agustiniiano

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y  
Asimilados

**Horas impartidas:** 6

**Idioma en que se impartió:** Español

**Fecha de impartición:** 2015

**Tipo de participación:** Participativo - Plenaria

## Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- Descripción de la actividad:** Charla-taller "Escritura antigua" (Programa de Enriquecimiento Educativo para Alumnos con Altas Capacidades)  
**Ciudad de realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Entidad organizadora:** Subdirección general de centros de educación infantil, primaria y especial  
**Tipo de entidad:** Administración  
**Fecha de finalización:** 24/11/2018
- Descripción de la actividad:** Semana de la Ciencia  
**Identificar palabras clave:** Estudios arábigos; Estudios bizantinos; Ciencia y sociedad; Historia de la literatura; Historia de la ciencia; Literatura griega  
**Ciudad de realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Entidad organizadora:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Fecha de finalización:** 15/11/2012

## Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- Nombre del proyecto:** El autor bizantino II: Transmisión de los textos y bibliotecas  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Inmaculada Pérez Martín; Giuseppe Mandalà  
**Entidad/es financiadora/s:**  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal



Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.  
Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e  
Innovación

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Cód. según financiadora:** FFI2015-65118-C2-2-P

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2016 - 31/12/2019

**Duración:** 4 años

**Cuantía total:** 31.944 €

- 2** **Nombre del proyecto:** El autor bizantino: transmisor y reinventor del legado antiguo. Subproyecto 2: los manuscritos como vehículo de conocimiento

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Entidad de realización:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía y Competitividad

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Cód. según financiadora:** FFI2012-37908-C02-02

**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2013 - 31/01/2016

**Entidad/es participante/s:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad de Valladolid

**Cuantía total:** 38.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

- 3** **Nombre del proyecto:** Textos y manuscritos bizantinos

**Identificar palabras clave:** Estudios bizantinos; Filología clásica; Historia de la filosofía; Historia de la literatura; Historia de la ciencia; Literatura comparada

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Entidad de realización:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Inmaculada Pérez Martín; Antonio Bravo García; Francisco María Fernández Jiménez; Michele Bandini

**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación.

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Cód. según financiadora:** FFI2009-10680

**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2012

**Entidad/es participante/s:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas; INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS TEOLÓGICOS SAN ILDEFONSO; Universidad Complutense de Madrid; Università degli Studi della Basilicata

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Carmen García Bueno. ΠΗΓΗ / FONS. Jacobo Diasorino en Italia. 3, pp. 51 - 69. Comunidad de Madrid(España): 27/05/2019. Disponible en Internet en: <<https://e-revistas.uc3m.es/index.php/FONS/article/view/4551>>. ISSN 2445-2297  
**DOI:** <https://doi.org/10.20318/fons.2019.4551>  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 2** Carmen García Bueno. El copista cretense Constantino Paleocapa: un estado de la cuestión. Estudios Bizantinos. 1 - 1, pp. 198 - 218. Barcelona, Cataluña(España): Universitat de Barcelona, 2013. Disponible en Internet en: <[http://www.publicacions.ub.edu/revistes/ejecuta\\_descarga.asp?codigo=923](http://www.publicacions.ub.edu/revistes/ejecuta_descarga.asp?codigo=923)>. ISSN 2014-9999  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 3** Lucia Benassi; Inmaculada Pérez Martín; Carmen García Bueno. Índices. Γραφίς. Una historia de la escritura griega libraria, del siglo IV a.C. al siglo XVI d.C.pp. 262 - 309. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Universidad San Dámaso, 2018. ISBN 9788416639625  
**Depósito legal:** M-32722-2017  
**Colección:** Subsidia Instrumenta  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 3  
**Nº total de autores:** 3  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 4** Inmaculada Pérez Martín; Margarita Becedas González. Diego de Covarrubias y Leyva: el humanista y sus libros. Fichas nº 39, 41 y 42. pp. 253 - 259. Salamanca, Castilla y León(España): Universidad de Salamanca, 2012. ISBN 978-84-9012-169-6  
**Colección:** Obras de Referencia: 33  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro  
**Tipo de soporte:** Libro
- 5** Carmen García Bueno. Cuadernos de Filología Clásica. Estudios griegos e indoeuropeos. T. Martínez Manzano, 'Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca' (Obras de referencia 37). Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2015. 379 págs. ISBN 978-84-9012-528-1. 27 - 1, pp. 285 - 287. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Editorial Complutense, 2017. Disponible en Internet en: <<https://revistas.ucm.es/index.php/CFCG/article/view/55719/50551>>. ISSN 1131-9070  
**DOI:** <http://dx.doi.org/10.5209/CFCG.55719>  
**Tipo de producción:** Reseña  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada  
**Nº total de autores:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista

- 6** Carmen García Bueno. Emerita: Revista de Lingüística y Filología Clásica. 'Iglesias Zoido, Juan Carlos, 'El libro en Grecia y Roma. Soportes y Formatos'. Cáceres, Universidad de Extremadura, 2010, 146 pp.80 - 1, pp. 235 - 236. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2012.  
**Tipo de producción:** Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 7** Carmen García Bueno. The evolution of Jacobos Diassorinos's Handwriting in context. Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege. 1, pp. 203 - 212. Berlin-BostonDe Gruyter, 2019. ISBN 978-3-11-036540-5  
**Tipo de producción:** Actas de congresos **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro  
**Nº total de autores:** 1
- 8** Carmen García Bueno. Una traducción latina anónima de los comentarios de Arriano a Epicteto. Ianua Classicorum. Temas y formas del Mundo Clásico. Actas del XIII Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. XI - 2, pp. 909 - 916. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2015.  
**Tipo de producción:** Actas de congreso **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 9** Carmen García Bueno. Los manuscritos griegos de El Escorial copiados por Jacobo Diasorino. Estudio paleográfico y codicológico. Másteres de la UAM. Facultad de Filosofía y Letras. Filología Clásica. Año Académico 2010-2011. 1 - 1, pp. 1 - 60. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Universidad Autónoma de Madrid, 2013. ISBN 978-84-8344-379-8  
**Tipo de producción:** Tesis de Máster **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** La poliorcética bizantina en las bibliotecas españolas  
**Nombre del congreso:** XVIII Jornadas de Bizancio  
**Tipo evento:** Jornada  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona-Terrassa, Cataluña, España  
**Fecha de celebración:** 31/01/2019  
**Fecha de finalización:** 02/02/2019  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Bizantinística **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Forma de contribución:** Artículo científico  
Carmen García Bueno.
- 2** **Título del trabajo:** The Library of Michael Hermodoros Lestarchos  
**Nombre del congreso:** IXe Colloque international de Paléographie grec LE LIVRE MANUSCRIT GREC : ECRITURES, MATERIAUX, HISTOIRE  
**Ciudad de celebración:** París, Île de France, Francia  
**Fecha de celebración:** 15/09/2018  
**Fecha de finalización:** 15/09/2018  
**Entidad organizadora:** Comité International de Paléographie Grecque  
Carmen García Bueno.





- 3 Título del trabajo:** Jacobo Diasorino en Italia  
**Nombre del congreso:** Copistas griegos entre Italia y España  
**Tipo evento:** Seminario  
**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 20/10/2016  
**Fecha de finalización:** 20/10/2016  
**Entidad organizadora:** Lucio Anneo Séneca. **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de  
Instituto de Estudios Clásicos sobre la Sociedad y la Investigación  
Política. Universidad Carlos III de Madrid  
**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
Carmen García Bueno.
- 4 Título del trabajo:** Los epigramas de Jacobo Diasorino  
**Nombre del congreso:** XVI Jornadas de Bizancio  
**Tipo evento:** Jornada **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
(comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Alcalá de Henares, Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 18/10/2013  
**Fecha de finalización:** 18/10/2013  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Bizantinística, Universidad de Alcalá de Henares  
Carmen García Bueno. "no publicado".
- 5 Título del trabajo:** The evolution of Jacobos Diassorinos's handwriting in context  
**Nombre del congreso:** VIIIème Colloque International de Paléographie Grecque. Griechische  
Handschriften: gestern, heute und morgen  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Por invitación  
(comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Hamburgo, Hamburg, Alemania  
**Fecha de celebración:** 28/09/2013  
**Fecha de finalización:** 28/09/2013  
**Entidad organizadora:** Comité International de Paléographie Grecque, Universität Hamburg  
Carmen García Bueno. "pendiente".
- 6 Título del trabajo:** Los poliorcéticos griegos en España  
**Nombre del congreso:** Congreso mundial "La biblioteca de Occidente en contexto hispánico"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
(comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 17/06/2013  
**Fecha de finalización:** 17/06/2013  
**Entidad organizadora:** Universidad Internacional de La Rioja **Tipo de entidad:** Universidad  
La Rioja  
**Ciudad entidad organizadora:** Logroño, La Rioja, España  
Carmen García Bueno. "no publicado".
- 7 Título del trabajo:** Ars belli: manuscritos griegos de poliorcética en El Escorial  
**Nombre del congreso:** 1er congreso nacional Ganimedes de jóvenes investigadores en Filología Clásica  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional



**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Fecha de celebración:** 20/03/2013

**Fecha de finalización:** 20/03/2013

**Entidad organizadora:** Asociación Ganimedes

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

Carmen García Bueno. "no publicado".

**8 Título del trabajo:** Vida y obra de Jacobo Diasorino

**Nombre del congreso:** Primer encuentro de jóvenes investigadores UAM-CSIC

**Tipo evento:** Jornada

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Intervención por:** Acceso por inscripción libre

**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Fecha de celebración:** 22/02/2012

**Entidad organizadora:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

Carmen García Bueno.

**9 Título del trabajo:** Una traducción latina anónima de los comentarios de Arriano a Epicteto

**Nombre del congreso:** XIII Congreso de Estudios Clásicos

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Intervención por:** Acceso por inscripción libre

**Ciudad de celebración:** Logroño, La Rioja, España

**Fecha de celebración:** 19/07/2011

**Entidad organizadora:** SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS

**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

Carmen García Bueno.

## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Organización de actividades de I+D+i

**1 Título de la actividad:** XVIII Jornadas de Bizancio

**Tipo de actividad:** congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Barcelona-Terrassa, Cataluña, España

**Entidad convocante:** Sociedad Española de Bizantinística

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

**Ciudad entidad convocante:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Modo de participación:** Organizador

**Nº de asistentes:** 150

**Fecha de inicio-fin:** 30/01/2019 - 02/02/2019

**Duración:** 4 días

**2 Título de la actividad:** MediterráneoS: segundas jornadas internacionales de jóvenes investigadores en lenguas y culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo

**Tipo de actividad:** Jornadas

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España



**Entidad convocante:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad convocante:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Modo de participación:** Organizador

**Nº de asistentes:** 100

**Fecha de inicio-fin:** 22/11/2012 - 23/11/2012

**3 Título de la actividad:** La biblioteca califal de Córdoba: libros, ciencia y política

**Tipo de actividad:** Difusión científica

**Ámbito geográfico:** Local

**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Entidad convocante:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad convocante:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Modo de participación:** Organizador

**Nº de asistentes:** 100

**Fecha de inicio-fin:** 05/11/2012 - 16/11/2012

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

**1 Entidad de realización:** Centre National de la Recherche Scientifique

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Facultad, instituto, centro:** Institut de Recherche et d'Histoire des Textes

**Ciudad entidad realización:** París, Île de France, Francia

**Fecha de inicio-fin:** 21/09/2013 - 20/12/2013

**Duración:** 111 días

**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

**Tareas contrastables:** consulta de los manuscritos griegos copiados por Jacobo Diasorino conservados en bibliotecas de Francia (Bibliothèque nationale de France, París y Bibliothèque municipale, Besançon)

**2 Entidad de realización:** Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies (Faculty of Classics)

**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Facultad, instituto, centro:** University of Oxford

**Ciudad entidad realización:** Oxford, Berkshire, Buckinghamshire and Oxfordshire, Reino Unido

**Fecha de inicio-fin:** 01/06/2012 - 31/08/2012

**Duración:** 90 días

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

**Tareas contrastables:** manuscritos griegos de Jacobo Diasorino conservados en las bibliotecas de Reino Unido



## Ayudas y becas obtenidas

**Nombre de la ayuda:** Ayuda predoctoral de formación de personal investigador

**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Identificar palabras clave:** Humanidades y ciencias sociales

**Finalidad:** Predoctoral

**Entidad concesionaria:** Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

**Tipo de entidad:** Secretaría de Estado

**Importe de la ayuda:** 68.154 €

**Fecha de concesión:** 28/07/2010

**Duración:** 4 años - 48 meses - 1460 días

**Fecha de finalización:** 30/09/2014

**Entidad de realización:** CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo